

# Blomberger KulTour Journal

## Kultur- & Genussstipps mit lokaler Note

### Themenüberblick:

#### Konzert der Band „La Grange“

Sa. 25. Oktober 2025, 20:00 Uhr

#### Lesung mit Musik mit Christian Jaschinski

Do. 30. Oktober 2025, 19:00 Uhr

#### Halloween-Party im Wasserschloss

Fr. 31. Oktober 2025, ab 20:00 Uhr

#### 17. Blomberger Songfestival

Fr. 7. November 2025, 19:00 Uhr &

Sa. 8. November 2025, 19:00 Uhr

#### Konzert Dirk Schelpmeier

Sa. 15. November 2025, 20:00 Uhr

#### Konzert Black Elephant Band

Sa. 15. November 2025, 20:00 Uhr

#### „Wanderer zwischen den Welten“ von Bach bis Shambadal

So. 16. November 2025, 17:00 Uhr

#### Lesung mit Musik mit Robert C. Marley und Shankari Susanne Hill

Do. 27. November 2025, 19:00 Uhr

#### Blomberger Weihnachtskonzert mit Pop Up unter Leitung von Prof. Anne Kohler

So. 7. Dezember 2025, 18:00 Uhr

#### Hauskonzert im Weinkeller mit Tom Klose

Sa. 3. Januar 2026, 20:00 Uhr

#### Schaumburger Bühne

Sa. 10. Januar 2026, 19:30 Uhr

#### Blomberger Magie-Abende mit Cody Stone

Sa. 24. Januar 2026, 20:00 Uhr und

So. 25. Januar 2026, 17:00 Uhr

#### Konzert a.mie

Fr. 30. Januar 2026, 20:00 Uhr

#### XXL Weinprobe in Katja's Spätschicht

Sa. 21. Februar 2026, 19:00 bis 22:00 Uhr

#### Buch- und Vorlesenachmittag

So. 22. Februar 2026, 15:00 bis 17:00 Uhr

#### Blomberger Comedy-Abend

„Dagmar Schönleber lädt ein...“

mit Thomas Philipzen und  
Katinka Buddenkotte

Sa. 28. Februar 2026, 19:30 Uhr

#### Hauskonzert im Weinkeller

mit Sue Sheehan

So. 22. März 2026, 18:00 Uhr

#### Weinkonzert „25 Jahre Weinhandel Plat“

mit Volkwin Müller und Nis Jesse & Band

Sa. 18. April 2026, 19:30 Uhr

#### Blomberger KulTourMomente

So. 31. Mai 2026, 15:30 Uhr bis ca. 21:00 Uhr

#### Konzert der Band „La Grange“

Sa. 25. Oktober 2025, 20:00 Uhr

#### Kulturkneipe, Dalborn-Hauptstraße 23

„La Grange“ wurde im November 2021 in Dalborn von Dirk Blanke (Gesang und Gitarre), Fritz Blitz (Gesang und Gitarre), Paul Haronska (Bass und Banjo), Anna Hauenschild (Keyboard) und Peter Kornatz (Schlagzeug) gegründet. Das Konzept der Band ist arrangierte und improvisierte Musik zu spielen.



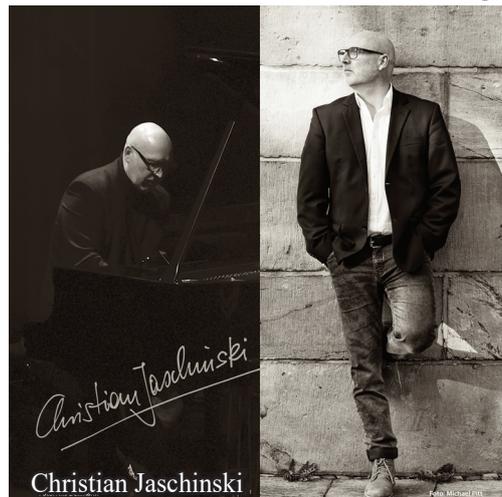
Die Palette der Songs reicht von Experimental, Psychedelic, Rock, Blues, Indie bis Reggae. Das Material besteht aus interpretierten Covern, eigenen Kompositionen und Improvisationen. Einlass ist ab 19:30 Uhr, der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten. Weitere Infos: [www.lebendiges-miteinander.de](http://www.lebendiges-miteinander.de)

#### Lesung mit Musik mit Christian Jaschinski

Do. 30. Oktober 2025, 19:00 Uhr

#### Stadtbücherei Kuhstr. 16

Der Lemgoer Autor und Musiker Christian Jaschinski ist erstmals in der Stadtbücherei Blomberg zu Gast und hat zwei große Leidenschaften im Gepäck: Literatur und Musik. Christian Jaschinskis Thriller »STARCK und der erste Tag« bildet den fulminanten Auftakt zur neuen Thrillerreihe: »STARCK – Staatsanwalt im Schatten«. Zwischen enga-



giert vorgetragene Textpassagen plaudert der Autor mit den Gästen über Hintergründe, Recherche und Entstehung der Geschichte. Zwischendurch gibt es immer wieder Musik. Christian Jaschinski interpretiert am Klavier Titelmelodien bekannter Filme und Serien – von »Sherlock« über »Mission Impossible« und »Magnum« bis »Pink Panther«. Außerdem kommt eine besondere Komposition zur Aufführung: »Die Komplizen« ist ein Titel, den Jaschinski eigens für die Protagonisten der STARCK-Reihe geschrieben hat. Bestseller-Autor Klaus-Peter Wolf über den Roman: »Ein echter Pageturner. Man kann nicht aufhören zu lesen.« Karten für diese Veranstaltung der Stadt Blomberg (in Kooperation mit Blomberg Marketing und der Blomberger Buchhandlung Buchstaeplich) gibt es bei Blomberg Marketing unter Tel. 05235 / 5028342 für 10 Euro im Vorverkauf. Restkarten (soweit vorhanden) gibt es an der Abendkasse für 12 Euro.

#### Halloween-Party im Wasserschloss

Fr. 31. Oktober 2025, ab 20:00 Uhr

#### Mühlenstr. 30, Reelkirchen

Der Verein Wasserschloss Reelkirchen e.V. plant passend zu dem Abend einen Flash Mob: Den Time-Warp aus der Rocky-Horror-Picture-Show. Es gibt auch eine vereinfachte Choreographie und Probetermine. Der Verein freut sich auch über Gäste, die nicht am Flash Mob teilnehmen! Bei Interesse bitte eine E-Mail an [wasserschloss-reelkirchen@gmail.com](mailto:wasserschloss-reelkirchen@gmail.com)

#### 17. Blomberger Songfestival

Stoppok solo feat. Tess Wiley, Richie Arndt,  
Volkwin Müller & Uli Kringler

Fr. 7. November 2025, 19:00 Uhr

#### Sarah Lesch mit Special Guest

Philipp Wiechert, Alexandra Janzen,  
Robert Carl Blank

Sa. 8. November 2025, 19:00 Uhr

#### Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Viele Fans handgemachter Musik haben direkt bei Bekanntgabe des Programms im Juli Tickets für das 17. Blomberger Songfestival bestellt. Daher ist der Festivalfreitag bereits seit Ende Juli ausverkauft mit Warteliste. Dennoch soll das Programm hier vorgestellt werden. Für den Festivalsamstag gibt es zum Redaktionsschluss noch ganz wenige Restkarten. Hauptacts sind am Freitag STOPPOK solo feat. Tess Wiley und am Samstag Sarah Lesch mit Special Guest Philipp Wiechert. Der Festival-Freitag: STOPPOK hat die Blomberger Bühne schon dreimal gerockt und in diesem Jahr bekommt sein Programm dank der Sängerin und Multi-Instrumentalistin Tess Wiley eine texanische Note. STOPPOK ist ein

deutschsprachiger Singer-/Songwriter, Sänger, Musiker und ein großartiger Gitarrist. Seine Musik ist eine eigenständige Mischung aus Folk, Rock, Rhythm'n'Blues und Country.



STOPPOK feat. TESS WILEY

Bild: Thomas Willemssen

STOPPOK singt mit Humor über die Widersprüche des Alltags und profiliert sich dabei immer wieder neu als kritischer Betrachter seiner Umwelt. Wer den Musiker schon einmal live erlebt hat begreift sofort, warum sein musikalisches Schaffen bereits vielfach ausgezeichnet wurde. In Kombination mit Tess Wiley gibt es akustischen Rock'n'Roll nach dem Motto „Texas meets Ruhrbeat“. Mehr: [www.stoppok.de](http://www.stoppok.de)

Richie Arndt ist mehrfacher Preisträger des German Blues Awards und nimmt sein Publikum seit inzwischen über 4 Jahrzehnten mit seiner unverwechselbaren Stimme und feinfühligem Gitarrenspiel mit auf die Reise. Mehr: [www.richiearndt.de](http://www.richiearndt.de)



Richie Arndt

Bild: Pollert

Der Detmolder Liedermacher Volkwin Müller und der Hamburger Gitarrist und Produzent Uli Kringler spielen seit 2016 immer wieder mal Konzerte zusammen. Sie lassen sich dabei regelrecht in die Songs fallen, wodurch eine außergewöhnliche Intensität und Tiefe entsteht. Eine perfekte Vorstellung davon vermittelt das Album „Live im Kulturhaus“, das 2024 für den Preis der deutschen Schallplattenkritik nominiert wurde.



Volkwin Müller & Uli Kringler

Bild: Peter Preis

Volkwins eingängige Stimme und Ulis virtuoses Gitarrenspiel lassen die Songs förmlich strahlen: Eine fesselnde Harmonie von Herz und Gitarre. Mehr: [www.volkwin.de](http://www.volkwin.de)

Der Festival-Samstag: Mit dem Lied „Testament“ erreichte Sarah Lesch ein Millionenpublikum. Ihre Songs sind eine unerschämte gute Mischung aus Punk & Poesie mit Haltung, Herz und Rückgrat.



Sarah Lesch

Foto: Sandra Ludewig

Ihre große stilistische Bandbreite und die Intensität, die sie spielend leicht kreiert, machen sie nahbar und mitreißend – mit ganz viel Gänsehautfaktor. Unterstützt wird sie bei ihrem aktuellen Programm „Poesie & Widerstand“ durch Special Guest Philipp Wiechert. Mehr: [www.sarahlesch.de](http://www.sarahlesch.de)

Bei Alexandra Janzen trifft deutscher Indiepop auf Liedermacherinherz. Mit ihrem wundervollen Erstlingswerk „Erinnerung an die Zukunft“ beweist sie, dass eingängige Pop-Songs und intensive Texte kein Widerspruch sein müssen.



Alexandra Janzen

Bild: Jessika Jaeger

Cineastische Klavier- und Synthesizerklänge verschmelzen mit organischen und elektronischen Grooves und ihre klare Stimme beseelt das Publikum. 2022 wurde sie mit dem renommierten Nachwuchsförderpreis für Liedermacher\*innen der Hanns-Seidel-Stiftung ausgezeichnet. Mehr: [www.alexandrajanzen.de](http://www.alexandrajanzen.de)

Robert Carl Blank bewegt sich mal sanft melancholisch, mal treibend stürmisch in den Gewässern des Folk, Americana, Soul und Blues.



Robert Carl Blank

Bild: Heinz-Werner Vesting

Wie ein lebendes Roadmovie strahlt der Hamburger das Freiheitsgefühl mit jeder Pore aus. Auf seiner 2025 Tour stellt er sein aktuelles und erstes deutsches Album „Ungefähr genau hier“ vor. Mehr: [www.robertcarlblank.de](http://www.robertcarlblank.de)

Die Stadt Blomberg und Blomberg Marketing sowie das gesamte Songfestival-Team freuen sich auf zwei intensive Abende. Falls noch Tickets frei werden oder erhältlich sind, gibt es die Informationen dazu bei Blomberg Marketing Tel. 05235 / 502 83 42. Mehr zum Festival: [www.songfestival-blomberg.de](http://www.songfestival-blomberg.de)

## Kreativmarkt

**Sa. 8. November 2025, ab 15:00 Uhr**

**Wasserschloss Reelkirchen, Mühlenstr. 30**  
Kreativmarkt mit liebevoll handgemachten Produkten aus der Region, veranstaltet vom Wasserschloss Reelkirchen e.V. Verschiedene regionale Aussteller bieten ihre Produkte aus den Bereichen Textil, Holz, Papier und Anderen an.



Snacks, selbstgebackener Kuchen und Getränke sorgen für eine gemütliche Atmosphäre in historischem Ambiente. Mehr: [www.wasserschloss-reelkirchen.de](http://www.wasserschloss-reelkirchen.de)

**Konzert Dirk Schelpmeier**

**Sa. 15. November 2025, 20:00 Uhr**

**Kulturkneipe, Dalborn-Hauptstraße 23**

Er ist dem regionalen Publikum wahrlich kein Unbekannter: seit über 40 Jahren ist der Sänger und Gitarrist Dirk Schelpmeier ein fester Bestandteil der ostwestfälischen Musikszene und seit langer Zeit wieder einmal zu Gast in Dalborn. Seine unnachahmliche Art spontan zwischen melancholischen, romantischen und humorvollen Stimmungen zu wechseln, machen seine Auftritte zu intensiven und einzigartigen Momenten. Zwischen den Songs überrascht Schelpmeier das Publikum auch gerne mal mit seinen selbst verfassten, absurd-komischen Gedichten.



Dirk Schelpmeier

Der Abend wird sich in zwei Hälften teilen. Im ersten Teil steht ein Mix aus den „schüchternen Liedern“ und einigen seiner beliebtesten Songs auf dem Programmzettel. Bei den „schüchternen Liedern“ handelt es sich um Stücke, die der Detmolder selten oder lange nicht mehr live gespielt hat, mit dabei auch ein paar neue Songs. Nach der Pause wird es dann handfester: Unter dem Motto „Der Lack ist ab“ präsentiert Schelpmeier seinen bluesig swingenden musikalischen Herrenabend (Frauen streng erwünscht!). Mit viel Humor und Augenzwinkern beleuchtet der Liedermacher die Herausforderungen des Lebens aus der Sicht eines Mannes in den „besten Jahren“. Auch hier dürfen sich die Zuschauer über Neues aus seiner Feder freuen. Die Kulturkneipe ist ab 19:00 Uhr geöffnet, es gibt eine „Hutkasse“ für den Künstler, keine Kartenvorbestellung. Weitere Infos: [www.lebendiges-miteinander.de](http://www.lebendiges-miteinander.de) Wer an diesem Termin verhindert ist, sollte sich schon jetzt den Sa. 21. März 2026 im Kalender notieren. Da tritt Schelpmeier im Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19, auf. Karten für das Konzert gibt es bereits ab sofort direkt im Weinhandel unter Tel. 05235 / 503720.

**Konzert Black Elephant Band**

**Sa. 15. November 2025, 20:00 Uhr**

**Wasserschloss Reelkirchen, Mühlenstr. 30**

Solo-Antifolk-Folkpunk-Songwriter-Projekt von Jan Bratenstein aus Nürnberg. Jan hat über 1.400 Konzerte in di-

versen Ländern auf dem Buckel und ist Kulturpreisträger der Stadt Nürnberg.



Black Elephant

Bild: Heinz-Max Krebs

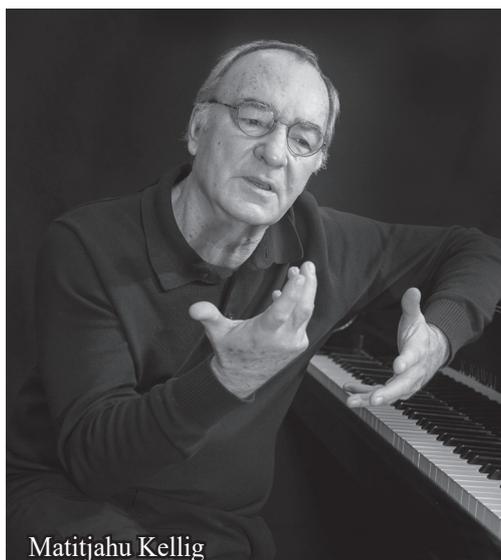
„Ungeschliffene, gestochen scharf auf den Punkt kommende, englischsprachige Songminiaturen voll von schrägem Humor und bitterbösen Weltbetrachtungen“. Mehr dazu: [www.theblackelephantband.com](http://www.theblackelephantband.com) und unter [www.wasserschloss-reelkirchen.de](http://www.wasserschloss-reelkirchen.de)

**„Wanderer zwischen den Welten“  
von Bach bis Shambadal  
Klavierkonzert und Gespräch mit  
Prof. Matitjahu Kellig**

**So. 16. November 2025, 17:00 Uhr**

**Martin Luther Kirche, Hagenplatz**

Matitjahu Kellig wurde 1949 geboren und studierte an den Musikhochschulen in Stuttgart und München. 1978 wurde er Dozent für Klavier und Kammermusik an der Johann-Wolfgang-Goethe Universität in Frankfurt am Main. Neben seiner Lehrtätigkeit an der Musikhochschule Frankfurt und einer Gastprofessur in Taiwan gab Matitjahu Kellig zahlreiche Klavierkurse, u.a. mit allen Klavier-sonaten Mozarts in Indonesien, einen Schumann-Interpretationskurs in Deutschland sowie Meisterkurse in China, Malaysia, Zypern, Vietnam, Taiwan, Argentinien, Griechenland, Italien und in Israel. Ausgedehnte Konzertreisen führten ihn in über 60 Ländern der Erde.



Matitjahu Kellig

Ab 1992 leitete Matitjahu Kellig eine Klavierklasse als Professor an der Hochschule für Musik in Detmold. Als Solist konzertierte er u.a. mit dem Singapore Symphony Orchestra, dem Metro Manila Symphony Orchestra, den Stuttgarter Philharmonikern, dem Taipei Symphony Orchestra, dem Madras Chamber Orchestra, dem Rundfunk Orchester Jakarta und dem Israel Kibbutz Chamber Orchestra. Außer bei Klavierabenden wirkt Matitjahu Kellig als gefragter Kammermusiker und Liedbegleiter. Das Konzertprogramm in Blomberg dauert ca. 45 Minuten. Es gibt eine kleine Pause mit Häppchen und Getränken. Nach dem Konzert befragen Monika Korbach und Bettina Hanke-Postma den Pianisten nach seinen künstlerischen und politischen Intentionen. Es besteht die Möglichkeit zum Gespräch. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten. Veranstalter: Stadt Blomberg und Ökumenischer Stadtkonvent.

**Lesung mit Musik mit Robert C. Marley und Shankari Susanne Hill**

**Do. 27. November 2025, 19:00 Uhr**

**Stadtbücherei Kuhstr. 16**

Ende November wird es spannend in der Stadtbücherei, wenn Robert C. Marley und Shankari Susanne Hill gemeinsam einen Abend rund um die Krimis mit Inspector Swanson gestalten.



Shankari Susanne Hill und Robert C. Marley

Robert C. Marley, geboren 1971, ist Autor, Kriminalhistoriker, Goldschmiedemeister und arbeitet u.a. als Sprecher für Hörbuch, Radio und Fernsehen. Seit seiner Jugend liebt er Sherlock Holmes und Agatha Christie und besitzt ein eigenes Kriminalmuseum. Shankari Susanne Hill ist Diplom-Musikpädagogin, Musikerin und Schauspielerin. Die Multi-Instrumentalistin liebt es, ihre Begeisterung für Musik auf eine humorvolle und herzöffnende Weise mit anderen Menschen zu teilen. Karten für diese Veranstaltung der Stadt Blomberg (in Kooperation mit Blomberg Marketing und der Blomberger Buchhandlung Buchstaeplich) gibt es bei Blomberg Marketing unter Tel. 05235 / 5028342 für 10 Euro im Vorverkauf. Restkarten (soweit vorhanden) gibt es an der Abendkasse für 12 Euro.

## Blomberger Weihnachtskonzert mit Pop Up unter Leitung von Prof. Anne Kohler

„Mary, did you know?“

**So. 7. Dezember 2025, 18:00 Uhr**

**Klosterkirche Im Seligen Winkel**

Vokalensemble Pop-Up singt unter der Leitung von Prof. Anne Kohler weihnachtlichen Jazz, Pop und alte Lieder im neuen Gewand. Beschwingt, besinnlich, frech und nachdenklich stimmt Pop-Up mit A Capella-Musik auf das Fest der Liebe ein. Da bleibt kein Fuss still und kein Auge trocken. Die 36 SängerInnen gewannen im Juni 2025 den ersten Platz beim Wettbewerb des Deutschen Chorfestes in Nürnberg und bestechen durch ihre schillernden Klangfarben, lebendige Bühnenpräsenz und feine Intonation. Vor allem aber singen sie den Zuhörern direkt ins Herz hinein.



Pop Up

Karten für diese Veranstaltung der Stadt Blomberg in Kooperation mit Blomberg Marketing gibt es bei Blomberg Marketing unter Tel. 05235 / 5028342 für 16 Euro im Vorverkauf. Restkarten (soweit vorhanden) gibt es an der Abendkasse für 20 Euro.

## Hauskonzert im Weinkeller mit Tom Klose „Gefühl über Kalkül“

**Sa. 3. Januar 2026, 20:00 Uhr**

**Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19**

Tom Klose ist ein Mann der Gegensätze: Stets von seiner treuen Gitarre begleitet, singt er mal mit zarter zerbrechlicher Kopfstimme, mal mit harter mächtiger Bruststimme und präsentiert dabei immer sein Herz auf dem Silbertablett, mit einer Garnitur aus tiefer Melancholie und purer Lebensfreude.



Tom Klose

Seine Konzerte sind ein Hochgenuss für jeden, der mit menschlichen Gefühlen generell etwas anfangen kann, dem Gänsehaut nichts ausmacht und der nicht zu stolz ist, die ein oder andere Träne zu verdrücken. Anfang Januar präsentiert Tom sowohl eigene Stück als auch als „Living Juke Box“ besondere Cover-Versionen. Karten für den Abend gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 15 Euro Tel. 05235 / 503720. Mehr Infos unter: [www.tomklose.de](http://www.tomklose.de)

## Schaumburger Bühne „Wer ist im Bett mit dem Butler?“

**Sa. 10. Januar 2026, 19:30 Uhr**

**Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22**

Nach bereits zwei erfolgreichen Inszenierungen der Schaumburger Bühne in Blomberg wird die Zusammenarbeit zwischen der Bühne, der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing auch 2026 fortgeführt.



Auf dem Anwesen des verstorbenen Millionärs erwarten die Bediensteten gespannt die Begünstigten des Testaments: Der umtriebige Butler, seit über zehn Jahren im Dienst des Hauses, mit seiner ‚perfekt gespielten‘ Ehefrau sowie die ältere, leicht schwerhörige Haushälterin. Neben der Tochter des Millionärs, die ihren Anwalt mitbringt, erscheinen drei besonders reizende Damen – und ein Privatdetektiv der Extraklasse! In der turbulenten Komödie drehen alle durch. Nur einer behält die Nerven: Oskar. Warum wohl? Die neue komödiantische Achterbahnfahrt der Schaumburger Bühne! Halten Sie sich gut fest. Es wird rasant! Karten für den Theaterabend gibt es bei Blomberg Marketing Tel. 05235 / 5028342 für 12 Euro im Vorverkauf. Restkarten gibt es an der Abendkasse für 14 Euro.

## Blomberger Magie-Abende mit Cody Stone

**Sa. 24. Januar 2026, 20:00 Uhr und**

**So. 25. Januar 2026, 17:00 Uhr**

**Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22**

Cody Stone kommt zurück nach Blomberg! Die Stadt Blomberg und Blomberg Marketing freuen sich, den smarten Entertainer und Magier nach seinen beiden sehr erfolgreichen Shows in 2024 erneut für zwei Auftritte im Kulturhaus „Alte Meierei“ gewonnen zu haben. Cody Stone zauberte bereits in über 100 Episoden seiner eigenen TV-Serien (u. a. Magic Attack) für „The Walt Disney Company“ im Deutschen Fernsehen, ließ eine ganze Insel im Nirgendwo verschwinden und brachte seine Zuschauer in Las Vegas, Hollywood und New York sowie weltweit auf bereits über 50 Kreuzfahrten zum Staunen. Außerdem beeindruckte er mit einem Gastauftritt als erster und bisher einziger Magier in der Kult-Sendung „Wer wird Millionär“ den Moderator Günther Jauch sowie über vier Millionen TV-Zuschauer. In 2025 feierte er sein 25-jähriges Bühnenjubiläum.



Cody Stone | Bild: Frank Wilde

Nutzen Sie die Chance und erleben Sie das neue Programm live in Blomberg. Eintrittskarten gibt es im Vorverkauf bei Blomberg Marketing Tel. 05235 / 502 83 42 und online bei der Neuen Westfälischen unter [www.nw.de/events](http://www.nw.de/events) Im Vorverkauf kosten die Karten 28 Euro, Restkarten (soweit vorhanden) gibt es an der Abendkasse für 32 Euro. Ermäßigt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren 19 Euro im Vorverkauf (23 Euro an der Abendkasse). Mehr zu dem Künstler: [www.codystone.de](http://www.codystone.de)

## Konzert a.mie

**Fr. 30. Januar 2026, 20:00 Uhr**

**Kulturkneipe, Dalborn-Hauptstraße 23**

a.mie - das sind Anne und Nadine aus Lemgo. Scharf bewaffnet mit Ukulele, Klavier, Gitarre, Cajón und zwei fesselnden Stimmen geben sie Chansons und Lieder aus ihrem französisch-deutschen Repertoire zum Besten. Ob Zaz oder Michel Fugain, ob Sarah Lesch oder Alin Coen - a.mie schaffen es, von klassischen und modernen Liedern ganz eigene Interpretationen erklingen zu lassen.



a.mie

Bild: Britta Y. Stricker

Lassen Sie sich entführen in eine musikalische Welt des Träumens und Schmunzelns. Mehr: [www.amie-musik.de](http://www.amie-musik.de). Die Kneipe ist ab 19:30 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten. Weitere Infos: [www.lebendiges-miteinander.de](http://www.lebendiges-miteinander.de)

## XXL Weinprobe in Katja's Spätschicht

**Sa. 21. Februar 2026, 19:00 bis 22:00 Uhr**

**Neue Torstr. 51**

Diese Weinprobe ist inzwischen fester Bestandteil des Frühjahrsprogramms für



Andrea und Pierre-Louis Plat

Weinliebhaberinnen und Weinliebhaber aus Blomberg und Umgebung. Andrea und Pierre-Louis Plat stellen immer zwei Weine im Doppelpack vor, und die Gäste dürfen einen davon zur Probe auswählen. Insgesamt werden an dem Abend 20 Weine präsentiert. Im Preis enthalten sind neben der Weinprobe Mineralwasser, Baguette und kleine französische Gerichte aus Katja's Küche. Karten gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 39 Euro pro Person.

**Buch- und Vorlesenachmittag  
So. 22. Februar 2026, 15:00 bis 17:00 Uhr  
Stadtbücherei, Kuhstr. 16**

Die Stadtbücherei öffnet an diesem Sonntagnachmittag für Bücherfans und Leseratten zu Gesprächen und Austausch über Lieblingsbücher und Neuerscheinungen. Wer Lust hat, darf bei Kaffee und Kuchen gerne sein neues Lieblingsbuch vorstellen. Selbstverständlich kann man auch einfach nur zum Zuhören kommen!



Für eine bessere Planung bittet das Organisationsteam um eine kurze Anmeldung bei Kerstin Mohmeinder Blomberger Buchhandlung Buchstaeplich unter Tel. 05235 / 5995.

**Blomberger Comedy-Abend  
„Dagmar Schönleber lädt ein...“  
mit Thomas Philipzen und  
Katinka Buddenkotte**

**Sa. 28. Februar 2026, 19:30 Uhr  
Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22**

Die Kabarettistin, Musikerin und Autorin Dagmar Schönleber ist eine Tochter der Stadt Blomberg. Auch wenn sie nun seit mehr als 20 Jahren im Rheinland lebt, verschlägt es sie immer wieder in die Heimat.



Dagmar Schönleber

Und sie bringt Verstärkung mit! So fanden bereits Anika Auweiler, Katie Freudenschuss, Andrea Bongers, Bernd Gieseking und Matthias Reuter den Weg nach Blomberg. Weitere Mixed-Shows sind bereits in Planung. Im Februar wird Dagmar Schönleber einen Abend mit Thomas Philipzen und Katinka Buddenkotte moderieren und auch Auszüge aus ihrem eigenen aktuellen Programm präsentieren. Thomas Philipzen ist seit 1988 mit acht mehrfach preisgekrönten Kabarett-Solos mit Gastspielen im gesamten deutschsprachigen Raum unterwegs. Er arbeitete außerdem jahrelang als Moderator u.a. für den WDR, verfasste Autorenbeiträge und ist als Musiker, Darsteller und Hörspielsprecher Teil verschiedenster Produktionen.



Thomas Philipzen

Bild: Jan Philipzen

Zudem präsentierte er mit dem Politikabarett-Duo Funke & Rüter ab 2005 jeweils zum Jahreswechsel als STORNO jährlich den kabarettistischen Jahresrückblick „Die Abrechnung“. Mit über 65 000 Zuschauern im Jahr ist STORNO eines der erfolgreichsten Kabarett Ensemble Deutschlands. 2024/5 spielte das Trio nach 20 Jahren mit über 2000 gemeinsamen Auftritten und über 1 Millionen Zuschauern seine Abschiedstournee. Seit 2025 ist Thomas Philipzen mit seinem achten Soloprogramm HIRN IN TEILZEIT auf Tournee. Der temperamentvolle Ostwestfale (nein, das ist kein Paradoxon!) rast spielend, singend und improvisierend durch die Unbeständigkeit der politisch-gesellschaftlichen Großwetterlage. Und die macht aus unserer Schaltzentrale derweil einen ordentlichen Brummschädel. Wie soll der gesammelte Wahnsinn der ganzen Erdkugel in ein nur so kleines Gehirn passen? Endzeit oder Wendezeit, Vollzeit oder Auszeit oder einfach gar keine Zeit? Um den Frontallappen ordentlich zu lüften, hilft mutiges Gegenlachen. Ein Abend gegen Frostoffmangel und Scherzrhythmusstörungen.

Katinka Buddenkotte ist Autorin, Kabarettistin, Vorleserin und Exil-Westfälin. Aus der „Toskana Westfalens“ (Münster) emigrierte sie ins Rheinland und tourt seit Jahren von dort aus durch die ge-

samte Republik, um zu wirken, wo sie gebraucht wird. Und sie wird gebraucht!



Katinka Buddenkotte

Bild: Martin Rottenkolber

Denn Frau Buddenkotte leistet Starthilfe für alle, die sich den wahren Herausforderungen des Lebens stellen: Wie wird eine kaputte Waschmaschine zum perfekten Fitness-Partner? Bekommt man durch Vogelbeobachtungen Starallüren oder bloß eine Vollmeise? Ist die Lösung für die Genderdebatte hochprozentig? Hilft ein Klempnerkurs gegen die Klimakrise? Was passiert, wenn man beim Brötchenholen eine neue Identität erhält? Wenn die Bestsellerautorin gerade nicht auf der Bühne steht, schreibt sie über kurz oder lang kürzer und länger (z.B. für „Die Wahrheit“, taz, titanic, ganze Theaterstücke oder halbe TV-Sendungen). Karten für den Comedy-Abend, den die Stadt Blomberg in Kooperation mit Blomberg Marketing veranstaltet, gibt es bei Blomberg Marketing Tel. 05235 / 5028342 und online unter [www.nw.de/events](http://www.nw.de/events). Die Karten kosten im Vorverkauf 22 Euro, 26 Euro an der Abendkasse.

**Hauskonzert im Weinkeller mit  
Dirk Schelpmeier**

**Sa. 21. März 2026, 20:00 Uhr  
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19**

Mehr zu dem Ablauf und Inhalt des Abends finden Sie in der Konzertankündigung für die Kulturkneipe Dalborn. Karten für das Hauskonzert im Weinkeller gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 15 Euro, Tel. 05235 / 503720.

**Hauskonzert im Weinkeller mit  
Sue Sheehan**

**So. 22. März 2026, 18:00 Uhr  
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19**

Sue Sheehan begeisterte in Blomberg bereits bei drei Konzerten im Duo mit Annett Kuhr. Im März 2026 kommt sie nun solo in den Weinhandel. Sue ist gebürtige Amerikanerin, lebt aber schon viele Jahre in Deutschland. Seit 1995 arbeitet Sue freiberuflich in verschiedenen musikalischen Projekten. Sie hat in unterschiedlichen Genres Erfahrung gesammelt (Klassischer Chorgesang, Mittelaltermusik,

Folk, Jazzswing und Singer/Songwriter) und sie ist im In- und Ausland unterwegs.



Sue Sheehan

In ihren Soloprogramm spielt Sue den irischen Bouzouki, die irische Rahmentrommel-Bodhrán und Trompete. Sie schreibt und komponiert ihre Lieder selbst und erzählt Geschichten über das Leben. Durch die unterschiedliche Instrumentierung und Sues einzigartiges Temperament ist das Konzert kurzweilig und lebendig. Sue hat bereits 9 CDs produziert und wird einige am Konzertabend mit im Gepäck haben. Karten für den Abend gibt es direkt bei Weinhandel Plat unter Tel. 05235 / 503720 für 15 Euro. Mehr Infos unter [www.sue-sheehan.de](http://www.sue-sheehan.de)

### Weinkonzert „25 Jahre Weinhandel Plat“ mit Volkwin Müller und Nis Jesse & Band Sa. 18. April 2026, 19:30 Uhr

**Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22**  
Im April 2001 eröffnete in der Neuen Torstr. 33 der kleine, französische Weinhandel „Rendez-vous du vin“. Viel ist seitdem passiert.



Am 18. April 2026 möchten Andrea und Pierre-Louis Plat einen Rückblick mit den „Best of 25 Jahre Weinhandel in Blomberg“-Momenten geben. Dazu werden sie im Kulturhaus „Alte Meierei“ einen außergewöhnlichen Abend gestalten. Es ist quasi ein „Hauskonzert außer Haus“... Für den musikalischen Rahmen des Abends sorgen Volkwin Müller und Nis Jesse mit Band. Mit beiden Musikern verbinden die beiden viele schöne gemeinsame Erinnerungen und Erlebnisse. Einige werden auch an dem Abend zur Sprache kommen.

Mehr zum Programm, zum Ablauf und zur Weinauswahl für den Abend gibt es in den kommenden Monaten unter [www.weinhandel-blomberg.de](http://www.weinhandel-blomberg.de) Karten gibt es direkt bei Weinhandel Plat, Tel. 05235 / 503720 für 15 Euro im Vorverkauf. Restkarten an der Abendkasse für 18 Euro.

### Blomberger KulTourMomente So. 31. Mai 2026, von 15:30 Uhr bis ca. 21:00 Uhr 4 Orte - 4 Acts

Bei diesem neuen Kulturformat, das die Stadt Blomberg in Kooperation mit Blomberg Marketing veranstaltet, wird die Entdeckung verschiedener Kultursparten mit der Erkundung der Blomberger Innenstadt verbunden. Die Teilnehmenden werden um 15:30 Uhr auf dem Marktplatz von der Kulturbeauftragten Andrea Plat begrüßt und in vier Gruppen eingeteilt. Jede Gruppe erhält eine Begleitung aus der AG Kultur.



Bernd Giesecking

Bild: Vera Gerstendorf-Welle

Die vier Gruppen werden zu den verschiedenen Erlebnisorten geführt und erhalten schon auf dem Weg zu den Veranstaltungsorten erste Informationen zu Blomberg und den bevorstehenden Kulturerlebnissen. An allen Orten gibt es einen Einblick von ca. 20 Minuten in eine Kultursparte. Mit dabei sind am 31. Mai Musiker Nis Jesse mit Mittelaltermusik im Martiniturm, Autor und Kabarettist Bernd Giesecking mit Comedy in der Stadtbücherei, Autor Jörg Czyborra mit Ostwestfalen-Krimis in der Buchhandlung Buchstaeplich und das Musikduo Mister Blues mit Blueskabarett im Weinhandel Plat.



Jörg Czyborra

Zum Abschluss der Veranstaltung treffen sich alle Teilnehmenden in Katja's Spätschicht zum Austausch und zum gemeinsamen Pickertessen. Karten und Details für den kulturellen Rundgang gibt es ab ca. 1. März bei Blomberg Marketing Tel. 05235 / 5028342.



Bert Halbwegs und Torsten Buncher

Foto: Mister Blues

Für eine bessere Planung wird es die Karten nur im Vorverkauf geben. Die Karten kosten 25 Euro und schließen die 4 Kulturerlebnisse und das Pickertessen ein (Getränke werden selbst gezahlt).



Weitere Termine unter: [www.blomberg24.de](http://www.blomberg24.de)

Folgen Sie dem Blomberger KulTourJournal auch auf Instagram!

[blomberger.kultourjournal](https://www.instagram.com/blomberger.kultourjournal)

Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

**Redaktion:** Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events. Für Anfragen: 05235/503720 oder [aplat@gmx.net](mailto:aplat@gmx.net)

**Herausgeber:** Weinhandel Plat - Neue Torstr. 19 - Blomberg in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

**Gestaltung:** Blomberg Medien - Markus Bültmann, Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg [www.blomberg-medien.de](http://www.blomberg-medien.de)

**Verteilung:** 20.000 Stück in Lippe



Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Volksbank Ostlippe eG