

Blomberger KulTour Journal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

**Gitarrenkonzert
des Vereins Viele Saiten e.V.
mit Richard Gilewitz und
Jacques Stotzem**
8. Oktober 2016, 19 Uhr

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Volkwin Müller und Uli Kringler**
15. Oktober 2016, 20 Uhr
16. Oktober 2016, 18 Uhr

**6. Rock'N'Roll Workshop
mit Rainer „Findus“ Koch**
29. Oktober 2016, 19:30 Uhr

**Buchvorstellungen
mit Ria Franke-Heer**
3. November 2016, 19:30 Uhr

**Lesung: Rotkäppchen & Co.
Märchen-Parodien für Erwachsene,
gelesen von Schauspielern und Autor
Achim Amme**
8. November 2016, 19:30 Uhr

**Literarische Runde:
„Sagenhaftes Lipperland“**
17. November 2016, 19:30 Uhr

**10. Blomberger Songfestival
18. und 19. November 2016, 19 Uhr –
AUSVERKAUFT**

**Zusatztermin:
20. November 2016, 18 Uhr**

**„Blomberger Weihnachtskonzert“
mit Ulrike Wahren &
Peter Stollés Gospel SeleXion**
18. Dezember 2016, 18 Uhr

**„Nur ein Traum in einem Traum“
Peters spielt Poe**
26. Januar 2017, 19:30 Uhr

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Michael van Merwyk**
11. Februar 2017- 20 Uhr
12. Februar 2017 – 18 Uhr

**Richie Arndt: Mississippi
Audiovisionsreportage, Reisebericht
und Solo-Konzert**
25. Februar 2017, 20 Uhr

**Sint Nicolaas Markt und
Charles Dickens Festival**

**Gitarrenkonzert
des Vereins Viele Saiten e.V.
mit Richard Gilewitz und Jacques Stotzem**
8. Oktober 2016, 19 Uhr
Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

In der internationalen Akustikgitarren-Szene ist Richard Gilewitz einer der ganz Großen. Mit seiner meisterhaften Technik und der ausdrucksstarken und kreativen Spielweise versteht er es, sein Publikum zu fesseln. Sein umfangreiches und vielseitiges Repertoire machen seine Auftritte zu besonderen Erlebnissen.



Richard Gilewitz

Ob mit 6 oder 12 Saiten: Wie kaum ein anderer Künstler lässt Gilewitz seine Finger akrobatisch über das Instrument gleiten und zaubert unglaubliche Melodien und Rhythmen. In seinen perkussiven Klanggebilden vereint er spielend Folk, Blues, Pop und Klassik. Bach und Beatles in einem Stück sind bei Richard Gilewitz kein Widerspruch.

Mehr: www.richardgilewitz.com

Jacques Stotzem ist einer der vielseitigsten Fingerstyle-Gitarristen der aktuellen Gitarrenszenen. 1959 in Verviers geboren, hat der belgische Gitarrist inzwischen 13 CDs eingespielt und gehört für viele Fans der akustischen Gitarrenmusik zu den absoluten Favoriten. Als gern gesehener Gast auf allen großen Festivals hat sich Jacques mit seinem perfekt vorgetragenen Fingerstyle-Gitarrenspiel und seinem sensiblen Gespür für Melodik eine beachtliche Fanbase erspielt.



Jacques Stotzem

Stotzem hat einen unverkennbar eigenen Sound auf der Gitarre entwickelt und überzeugt sowohl in stimmungsvollen Balladen als auch in heftig rockenden Adaptionen von Hendrix-Stücken. Die CD „Catch the Spirit“ mit höchst bemerkenswerten Arrangements von Rockklassikern schaffte es 2009 in die belgischen Charts und blieb dort 41 Wochen lang!

Mehr: www.stotzem.com

Eintrittskarten gibt es u.a. direkt beim Verein Viele Saiten:
Tel. 0171 2929 725

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Volkwin Müller & Uli Kringler**
15. Oktober 2016, 20 Uhr
16. Oktober 2016, 18 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Der in Detmold lebende Sänger, Songwriter und Gitarrist Volkwin Müller zeichnet sich durch sein dynamisches Gitarrenspiel und seine bewegenden Lieder mit feinsinnigen Texten aus. Im Konzert spielt er akustische und elektrische Gitarre, Fußschlagzeug und singt dazu. Durch seine intime Instrumentierung und seine besondere Stimme erfahren die Songs eine enorme Intensität.



Volkwin Müller und Uli Kringler

Seit über 25 Jahren ist Volkwin als Musiker mit seinen Songs unterwegs. Viel Zeit, um über den eigenen Tellerrand zu gucken, zu lernen und sich weiterzuentwickeln. Inzwischen sind seine Songs auf zahlreichen CDs verewigt und verschiedene Radioeinsätze und Fernsehauftritte liegen hinter ihm. Zu seinen Entwicklungshelfern und musikalischen Gästen auf diesem Weg zählen u.a. Klaus Voormann, Julian Dawson, Purple Schulz, Uli Bögershausen, Klaus Weiland, Uli Kringler oder auch der englische Saxophonist Nigel Hitchcock, der heute mit Mark Knopfler tourt. Seine eingängige Stimme, sein versiertes Gitarrenspiel und seine Bühnenerfahrung machen den Detmolder Songschreiber im Konzert zu einem besonderen Erlebnis.

Im Duo wird Volkwin von einem weiteren Gitarristen auf der akustischen und elektrischen Gitarre begleitet. Volkwins Duopartner ist der Hamburger Ausnahmegitarrist und erfahrene Produzent Uli Kringler, der mit großer stilistischer Ausdrucksvielfalt, elegantem Ton und charmantem Spielwitz zu überzeugen weiß. Die ganze Welt in einer Gitarre? Uli Kringler gelingt dieses Wunder.

Karten für die beiden Konzertabende gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 15 Euro pro Abend. Der Weinhandel feiert mit diesen Konzerten seine 50. Veranstaltung in dem urigen Fachwerkhaus.

Mehr: www.weinhandel-blomberg.de
www.volkwin.de

6. Rock'N'Roll Workshop mit Rainer „Findus“ Koch

29. Oktober 2016, 19:30 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Unter dem Motto: "Rock 'N' Roll-Spuren in den Hits der 70er Jahre" wird der DJ wieder seine Vinyl-Party im Weinkeller veranstalten. Neben der einsetzenden Disco-Welle gab es auch ein kleines Rock 'N' Roll-Revival zu vermelden. Diese Spuren werden verfolgt, und so stößt Koch an diesem Abend auf Stars wie: Billy, Dave, Hank und Elton, Elvis, Shaky & Co.



Rainer „Findus“ Koch

Der Chronist präsentiert Informationen und Anekdoten zu den Musik-Titeln, die aus den USA und Europa stammen. Schallplatten-Schenkungen und Verlosungen runden das Programm ab.

Karten gibt es für 9 Euro direkt im Weinhandel, Tel. 05235/503 720.

Buchvorstellungen mit Ria Franke-Heer

3. November 2016, 19:30 Uhr
Stadtbücherei, Kuhstr. 16

Viel Neues gibt es auch in diesem Jahr wieder auf dem Buchmarkt. Oftmals sind unter den tausenden Neuerscheinungen nur Titel und Klappen-

text bekannt. Die Auswahl eines Buches bleibt dabei oft Glücksache. In den letzten Jahren hat sich die gelernte Buchhändlerin und begeisterte Leserin Ria Franke-Heer mit ihren Buchvorstellungen eine große Fangemeinde geschaffen. Von einfühlsam bis mitreißend präsentiert sie die Neuerscheinungen des Jahres. Diese ganz besondere Buchvorstellung bewegt sich zwischen Lesung und persönlicher Lesart, die dem Publikum einen lebendigen Eindruck des Romans vermittelt.

Eine Veranstaltung des Landfrauenverbandes Blomberg in Koop. mit der VHS Lippe-Ost, der Stadtbücherei Blomberg und der Buchhandlung Budde.

Der Eintritt ist frei, eine vorherige Anmeldung ist nicht erforderlich.

Weiterer Termin: 1. Dezember 2016 im Gemein-dehaus in Cappel.

Lesung: Rotkäppchen & Co. Märchen-Parodien für Erwachsene, gelesen von Schauspieler und Autor Achim Amme

8. November 2016, 19:30 Uhr
Stadtbücherei, Kuhstr. 16

Rotkäppchen & Co. - für Erwachsene sowieso! Der Hamburger Autor, Schauspieler und Ringel-natz-Preisträger Achim Amme präsentiert Perlen und Denkwürdigkeiten der Brüder Grimm sowie neuere Fassungen von „Rotkäppchen“, „Rumpelstilzchen“ u.a., aufgeschrieben von Autoren wie Janosch, James Thurber, Thaddäus Troll, Joach-im Ringelnatz und Achim Amme selbst.



Achim Amme

2011 wurde Achim Amme mit seinem Märchenprogramm von Goethe-Institut und Deutscher Botschaft nach Tokio zur Jubiläumsfeier der Deutsch-Japanischen Freundschaft eingeladen. In Blomberg kennen ihn einige Kulturfans dank seiner ausdrucksvollen Lesung aus der John Lennon Biographie von Philip Norman.

Karten für die Lesung gibt es für 8 Euro im Vorverkauf bei Weinhandel Plat Tel. 05235 503720 und bei Buchhandlung Budde Tel. 05235 5995. Restkarten gibt es für 10 Euro an der Abendkasse.

Literarische Runde:

„Sagenhaftes Lipperland“
17. November 2016, 19:30 Uhr
Stadtbücherei, Kuhstr. 16

Das Lipperland präsentiert einen besonders reichen Schatz an mündlichen Überlieferungen und sagenhaften Geschichten. Zwischen Kalletal und Horn-Bad Meinberg, Barntrup und Blomberg schlummert eine faszinierende Sagenwelt, die so abwechslungsreich und vielschichtig ist wie die Region und ihre Menschen. Der renommierte Heimatforscher und Autor Hubertus Hagemeier hat die spannendsten Sagen des Lipperlandes ausgewählt und zu stimmungsvollen Erzählungen niedergeschrieben. Wen wundert es, dass hier oft die Grenzen zwischen Realität und Fiktion verschwimmen? Was hat es mit dem „Seligen Winkel“ in Blomberg oder der „Weißen Frau“ im Detmolder Schloss auf sich? Diesen und vielen anderen wundersamen Fragen aus der Region geht der Autor auf sehr unterhaltsame Weise nach. Eine Veranstaltung des Heimatvereins Blomberg in Koop. mit der VHS Lippe Ost, der Stadtbücherei Blomberg und der Buchhandlung Budde. Eintritt: 5 Euro im Vorverkauf bei Buchhandlung Budde, Tel. 05235 5995.

10. Blomberger Songfestival
18. und 19. November 2016, 19 Uhr
- AUSVERKAUFT -

Zusatztermin:
20. November 2016, 18 Uhr
Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Das Blomberger Songfestival geht in die 10. Runde! Mit Hauptacts wie Ray Wilson (Ex-Genesis), STOPPOK, Elaiza, Wolf Maahn, Purple Schulz, Anne Haigis uva und einem hochkarätigen Vorprogramm hat sich das zweitägige Blomberger Musikfestival inzwischen in der nationalen und internationalen Musikszene einen Namen gemacht. Musiker wie Gäste reisen zum Teil über mehrere Hundert Kilometer in die Nelkenstadt, um an dem Festival teilzunehmen. In den letzten Jahren war das Festival bereits Wochen vor dem Termin ausverkauft. Die zwei Festival-CDs „Sound of Blomberger Songfestival“, die in Blomberg aufgenommene Live-DVD von Purple Schulz, Festival-Videos von Volkwin Müller und Dirk Schelpmeier auf youtube und mehrere Berichte in der nationalen Musik-Fachpresse haben Blomberg in den Fokus der Liedermacher und Musikfans gerückt. In diesem Jahr steigt das Festival am 18. und 19. November 2016. Organisiert wird die Veranstaltung von Singer/Songwriter Volkwin Müller und seiner kulturbegeisterten Mitstreiterin Andrea Plat. Für die Technik zeichnet Thomas David aus Hamburg, der seine Wurzeln in der Region hat, verantwortlich. Das Festival erfährt seit Beginn durch die Stadt Blomberg, treue Sponsoren und ehrenamtliche Helfer eine wertvolle Unterstützung.



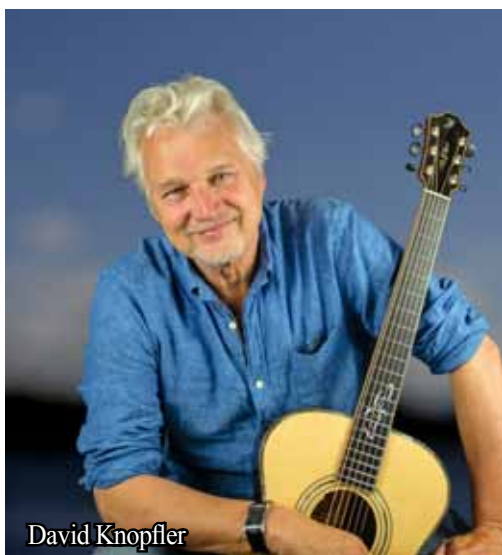
Zum 10-jährigen haben die Veranstalter ein besonders vielseitiges Programm zusammengestellt, das auch die zunehmende Internationalität des Festivals unterstreicht.

Den Festivalfreitag eröffnet Krista Detor, die extra aus den USA anreisen wird. Begleitet wird sie von dem Ausnahmegitarristen Uli Kringler, der auch am Festival-Samstag noch einmal auf der Bühne stehen wird. Den zweiten Act bildet Frizz Feick, dessen Songs durch den grandiosen Pianisten George Kochbeck eine besondere Intensität erfahren. Als Höhepunkt des Abends wird dann Ulla Meinecke mit Band mit alten Hits und neuen Stücken das Publikum in ihren Bann ziehen.



Ulla Meinecke Band

Der Samstag wird von Festivalinitiator und Singer/Songwriter Volkwin Müller eröffnet, der Stücke aus seiner aktuellen CD „Mit anderen Augen“ vorstellen wird. Begleitet wird auch er von Uli Kringler, der Volkwins tiefgehenden Songs eine zusätzliche Dimension verleiht. Anschließend schafft das Duo Carolin No eine besondere Atmosphäre. Den Abschluss des Festivalsamstags bildet dann David Knopfler mit seinem aktuellen Europa-Tour-Programm zu dem Album „Grace“.



David Knopfler

Für das Songfestival kommt er extra nochmal aus Großbritannien nach Deutschland.

Die Karten für die beiden regulären Festivalabende waren so schnell vergriffen, dass die Veranstalter einen Zusatztermin ins Leben gerufen haben: erstmals und einmalig wird das Festival auf den Sonntag erweitert. Für den Sonntag konnte erneut David Knopfler als Hauptact gewonnen werden. Das Vorprogramm am Sonntag gestalten Volkwin Müller & Uli Kringler und

Katja Werker. Für den Sonntag gibt es noch Restkarten bei dem Hauptsponsor des Songfestivals, der Volksbank Ostlippe eG, Tel. 05235 95190. Im Vorverkauf kosten die Karten 26 Euro pro Abend, 30 Euro an der Abendkasse (soweit vorhanden). Mehr: www.songfestival-blomberg.de

Mehr zu dem Hauptact von Samstag und Sonntag: **Kurzporträt David Knopfler**

Als Rhythmus-Gitarrist der Dire Straits wurde David Knopfler weltbekannt. Für sein aktuelles Studioalbum hat er neben vielen neuen Songs auch einen alten Song der Dire Straits neu aufgenommen. Nicht jedem Musikliebhaber ist bekannt, dass es einige Dire Straits-Songs gibt, die nie auf einem offiziellen Album veröffentlicht wurden. Einer davon ist „Bernadette“, geschrieben von David Knopfler. Die Dire Straits spielten das Lied auf den ersten großen Tourneen Ende der 70er Jahre. Das Lied wurde bisher noch nie auf einem offiziellen Album der berühmten Band veröffentlicht. Nun wird es auf der Vinyl-Version von David Knopflers aktuellem Studioalbum „Grace“ erscheinen.

David zu seinem aktuellen Album: „Grace“ (englisch für „Gnade“) ist ein wiederkehrendes Thema in einer Reihe von Songs. Das neue Album wird sich zum Teil damit beschäftigen. Es ist Kunst. Es muss nicht explizit sein. Jeder soll und wird seine eigene Bedeutung darin finden.“

Die Zwei-Jahres-Tournee „The Grace“ hat David Knopfler in den Jahren 2015 und 2016 durch vier Länder Europas auf eine Großzahl von Konzerten geführt. Nach Abschluss der Tour kommt der weltbekannte Musiker noch einmal extra aus Großbritannien nach Deutschland zurück zum 10. Blomberger Songfestival!

Begleitet wird er von seinem musikalischen Langzeitpartner Harry Bogdanovs an der Gitarre und am Klavier. Ebenso wie David Knopfler kann auch Harry Bogdanovs auf eine bedeutende Karriere zurückblicken. Er spielte und schrieb Songs für Künstler wie John Farnham, Elton John, The Shadows und Westernhagen.

Mehr: www.david-knopfler.de

„Blomberger Weihnachtskonzert“ mit Ulrike Wahren &

Peter Stollles Gospel SeleXion

18. Dezember 2016, 18 Uhr

Klosterkirche, Im Seligen Winkel

In der Klosterkirche Blomberg findet am 18. Dezember ein ganz besonderes Konzert statt: Ulrike Wahren und der Chor SeleXion wollen mit Gospelmusik vom Feinsten das Publikum in der Nelkenstadt einmal anders auf Weihnachten einstimmen. Unter der Leitung von Peter Stolle mit seiner groovigen Band präsentieren die stimmstarken SängerInnen berührende und mitreißende Klassiker sowie moderne Hits der aktuellen Gospelszene.



Peter Stollles Gospel SeleXion

Swingend, funky, gefühlvoll und voller Leidenschaft begeistern die Akteure mit ansteckender Freude und berührender Authentizität.

Mits(w)ingen ist ausdrücklich erwünscht!

Peter Stollles Gospel SeleXion ist regelmäßig mit Konzerten in der Region zu erleben und trat u.a. mit dem amerikanischen Weltklasse-Ensemble „Undivided“ auf. Aktuell im September wurden sie gemeinsam mit Ulrike Wahren in der Stadthalle Braunschweig beim internationalen Gospelkirchentag gefeiert. Peter Stolle leitet sechs Chöre, er arbeitet darüber hinaus als Musicaldirector und Keyboarder.



Peter Stolle & Ulrike Wahren

Ulrike Wahren hat sich als vielseitige Sängerin in diversen musikalischen Genres etabliert. Im Musical, Jazz, Chanson, Pop oder Gospel ist sie genauso zu Hause wie auf der musikalischen Theaterbühne. Ihre Engagements sind geprägt von der Zusammenarbeit mit internationalen Musikern und Konzertreisen, die sie u.a. nach Frankreich, England, Dänemark, die Schweiz und Namibia führten.

Karten für das Weihnachtskonzert gibt es ab Mitte Oktober in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V. Tel. 05235 5028342, bei Blumen Töberich und bei Weinhandel Plat für 16 Euro im Vorverkauf. Restkarten gibt es an der Abendkasse für 19 Euro.

„Nur ein Traum in einem Traum“

Peters spielt Poe

26. Januar 2017, 19:30 Uhr

Stadtbücherei, Kuhstr. 16

Joachim H. Peters, bekannt als Schöpfer der Koslowski Figur in seinen Lippe-Krimis, begibt sich mit seinem Ein-Personen-Stück nun selbst auf die Bühne.



Joachim H. Peters

Der Protagonist: Edgar Allan Poe. Das Sujet: die Persönlichkeit des weltberühmten Schriftstellers und sein Schicksal. Am 3. Oktober 1849 wurde Edgar Allan Poe bewusstlos am Bostoner Hafen gefunden und in ein Krankenhaus gebracht. Poe erwachte niemals wieder aus dem Koma und verstarb wenige Tage darauf. Joachim H. Peters lässt den Schriftsteller in seiner Fiktion wieder erwachen und in seinen letzten Stunden sein Leben erzählen. Eintritt: 8 Euro. Karten können ab sofort bei Buchhandlung Budde vorbestellt werden, Tel. 05235 5995.

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Michael van Merwyk**

11. Februar 2017 - 20 Uhr

12. Februar 2017 - 18 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Am 11. und 12. Februar 2017 begrüßt Weinhandel Plat den Blues-Virtuosen Michael van Merwyk. Neben vielen anderen Auszeichnungen hat er soeben beim German Blues Award 2016 gleich zwei Auszeichnungen abgeräumt: „Best Guitarplayer“ und „Best Bluessinger“.



Michael van Merwyk

Der Blues-Vize-Weltmeister begeisterte auch beim Songfestival in 2014. Mit seiner einmaligen Stimme hatte er das Publikum sofort auf seiner Seite. Die virtuos vorgetragenen bluesigen Klänge versetzten die Zuhörer in eine andere Welt, in die sie van Merwyk gerne folgten.

Karten für die Konzerte gibt es für 15 Euro pro Abend bei Weinhandel Plat, Tel. 05235 503720.

**Richie Arndt: Mississippi
Audiovisionsreportage, Reisebericht
und Solo-Konzert**

25. Februar 2017, 20 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Die Musikjournalistin Sandra Dörr beschreibt das aktuelle Programm von Richie Arndt sehr anschaulich auf www.richiearndt.de, ein Auszug aus dieser Rezension soll einen Vorgeschmack auf den vielseitigen Abend geben, der die Besucher am 25. Februar im Blomberger Kulturhaus erwartet:



Richie Arndt

„Memphis – der Blues – der Mississippi, auf dem Huck Finn und Tom Sawyer ihre weltberühmten Abenteuer erlebten – der King of Rock’n’Roll – New Orleans. Im Süden der USA steht die Wiege

vieler Träume. Die Musik, die großen Bilder von „Vom Winde verweht“ bis zum legendären „Graceland“ hat Richie Arndt eingefangen. In einer multimedialen Lesung, begleitet von seiner Akustikgitarre und Fotografien seiner spannenden Mississippi-Reise im Sommer 2014, lässt der (...) international gefragte Gitarrist und Sänger die Südstaaten in seinen Erzählungen lebendig werden. Von Memphis über New Orleans bis an den Golf von Mexiko führte die Reise, mit der sich Richie Arndt 2014 einen Lebenstraum erfüllt hat: Begleitet von Fotograf Raphael Tenschert besuchte er die Heimat seiner großen Idole und der Civil-Rights-Bewegung, traf Größen aus Jazz, Blues und Soul. Seine Erlebnisse aus dem Mississippi-Delta hat er in einem musikalischen Reisebericht zusammengefasst, in dem er seine Zuhörer mit auf diesen unvergesslichen Trip nimmt: über den Highway 61, den Blues Highway, entlang des großem Stroms in Städte voller Gegensätze, Geschichte und Geschichten.

Richie Arndt nahm sich ein Zimmer im „Peabody“ mit seinem legendären „Duck Walk“, dem luxuriösen Grand Hotel der Südstaaten in Memphis, Tennessee, besuchte Jukejoints und Bluesclubs, übernachtete in Baumwollpflückerhütten und checkte in Zimmer ein, in denen schon der King of Rock’n’Roll seinen Urlaub verbrachte. „Es war eine unglaubliche Reise an Orte, die mich schon mein ganzes Leben begleiten“, sagt Richie Arndt. Neben den Erlebnissen und Erfahrungen erzählt er Geschichten über berühmte Musiker wie Robert Johnson, Billie Holliday, Bessie Smith, B.B. King, Elvis Presley und andere Persönlichkeiten – von Mark Twain bis Martin Luther King jr., deren Leben eng mit dem Mississippi verbunden sind. Und er singt und spielt zahlreiche Songs rund um den großen, alten Fluss wie „Walking in Memphis“, den „Backwater Blues“ oder „Jambalaya“. Die großflächig projizierten Bilder runden diesen einzigartigen wie ungewöhnlichen Reisebericht ab (...). Ein Konzert, eine Fotoshow und ein Reisebericht in einem – ein Abend, der den Mythos des amerikanischen Südens hören, sehen und fühlen lässt!“

2016 erhielt Richie Arndt für seine CD „Mississippi – Songs Along The Road“ den German Blues Award als bester Tonträger.

Die AG Kultur von Blomberg Marketing e.V. freut sich, dieses Programm präsentieren zu dürfen. Eintrittskarten gibt es in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V., Tel. 05235 5028342, bei Blumen Töberich und bei Weinhandel Plat im Vorverkauf für 15 Euro. Restkarten gibt es an der Abendkasse für 18 Euro.

Mehr: www.richiearndt.de

Sint Nicolaas Markt

25. November 2016, 14 bis 21 Uhr

26. November 2016, 11 bis 21 Uhr

27. November 2014, 11 bis 19 Uhr

Marktplatz Blomberg

Der stark niederländisch geprägte Blomberger Sint Nicolaas Markt ist seit Jahren einer der Veranstaltungshöhepunkte in der Nelkenstadt. Nirgendwo in Deutschland wird die Tradition des Sint Nicolaas so intensiv aufrechterhalten wie in Blomberg! Der Einzug des Sint Nicolaas mit seiner prachtvollen Kutsche und den fröhlichen „Zwarthen Pieten“ ist eindeutig der Höhepunkt für die kleinen Marktbesucher (Samstag und Sonntag gegen 15 Uhr), aber auch für die Großen hat der

romantische und liebevoll geschmückte Markt mit seinen vielseitig bestückten Hütten und einem abwechslungsreichen Bühnenprogramm einiges zu bieten.

Details zum Programm: www.sintnicolaas.de und www.blomberg-urlaub.de

Charles Dickens Festival

10. Dezember 2016, 11 bis 19 Uhr

11. Dezember 2016, 11 bis 18 Uhr

**mit verkaufsoffenem Sonntag, 13 bis 18 Uhr
historische Altstadt**

Nach der gelungenen Premiere in 2015 soll sich das Charles Dickens Festival fest in Blombergs Vorweihnachtszeit etablieren und immer am dritten Adventswochenende stattfinden. Durch die Straßen ziehen Menschen in historischen Kostümen, die „Dickens Figuren“ darstellen. Händler und Handwerker stellen in kleinen, historischen Marktständen in Blombergs historischen Gassen handwerkliche Produkte vor. Musikgruppen und Sänger werden die kleinen Straßen mit weihnachtlicher Musik erfüllen, und die Altstadt wird in einem besonderen Licht erstrahlen und leuchten. Ein besonderer Zauber der Weihnachtszeit wird in den Kirchen und den Häusern geweckt...

Erleben Sie diesen Markt, der alle Sinne anspricht. Details zum Programm gibt es bei dem Veranstalter Blomberger Land: www.blombergerland.de

Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion:

Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events. Für Anfragen: 05235/503720 oder info@kultourjournal.de

Herausgeber:

Weinhandel Plat
Neue Torstr. 19
32825 Blomberg
in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung:

Blomberg Medien - Markus Bültmann,
Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg
www.blomberg-medien.de

Verteilung:

20.000 Stück in Lippe

Das nächste KultourJournal erscheint voraussichtlich im Januar 2017.

Partner
des
Blomberger
KultourJournal

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.
Wir machen den Weg frei.

Volksbank Ostlippe eG