

Blomberger KulturJournal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

**„Der Bruder des Pastors“
Ein Historical zu Gottfried Wilhelm und
Georg Weerth**
Freitag, 8. Juli 2022, 20:00 Uhr

Sommerfest am Wasserschloss
So. 10. Juli 2022, 15:00 bis 22:00 Uhr

**Konzert „Ohne Worte“
mit Irina Trutneva & 11 Cellisten
der HfM Detmold**
Sa. 16. Juli 2022, 19:30 Uhr

Themenführung: Nelkenführung
So. 17. Juli 2022, 14:00 Uhr

Blomberger Kunstmauer
So. 7. August 2022, 11:00 bis 18:00 Uhr

**Themenführung:
Turmführung im Martiniturm**
So. 7. August 2022, 12:00 und 15:00 Uhr

Blomberger Sommerkläge

Nis Jesse Trio
Fr. 19. August 2022, 20:00 Uhr

The Royal Squeeze Box
Sa. 20. August 2022, 20:00 Uhr

Brass Brothers
So. 21. August 2022, 18:00 Uhr

**„Wein auf dem Wasser“
Weinprobe auf dem Schiff
auf dem Schiedersee**
Sa. 3. September 2022, 19:00 Uhr

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Frizz Feick**
Sa. 17. September 2022, 20:00 Uhr

Blues-Abend im Weinkeller mit NOLA
Sa. 8. Oktober 2022 /18:00 Uhr,
19:30 Uhr und 21:00 Uhr

**Multivisionshow „Die Loire und ihre
Weine“**
Sa. 22. Oktober 2022 - 19:30 Uhr

**„Der Bruder des Pastors“
Ein Historical zu Gottfried Wilhelm
und Georg Weerth**
Fr. 8. Juli, 20:00 Uhr
Gemeindehaus, Im Seligen Winkel 12

Ungleicher konnten sie nicht ausfallen, die beiden Brüder des berühmten lippischen Landessuperintendenten und Schulreformers Ferdinand Weerth. Während der jüngere Georg ein kurzes Leben voller Unruhe, Revolutionen, Geschäftigkeit und weltweiten Verbindungen hatte, blieb der andere, Wilhelm, immer gern in Blomberg, wo er mit seiner Frau Charlotte, geb. Piderit, in seiner Zeit viel vor Ort verwirklichte.



Phil Meier

Ausführende: Das Musikalisch-Literarische Quartett, Maja Machalke, der Singer und Songwriter Phil Meier und das Vokalensemble „viel-anders“. Der Eintritt ist frei, um eine Spende am Ausgang wird gebeten.

Sommerfest am Wasserschloss
So. 10. Juli 2022, 15:00 bis 22:00 Uhr
Wasserschloss Reelkirchen,
Mühlenstr. 30

Nach zwei Jahren coronabedingter Pause veranstaltet der Verein Wasserschloss Reelkirchen e.V. wieder ein Sommerfest. Ein buntes Rahmenprogramm mit viel Kunst und Kultur lädt dazu ein, einen entspannten Sommernachmittag zu erleben. Allen Interessierten bietet sich die Möglichkeit, das Ambiente mit Park und Wassergraben, auf dem gepaddelt werden darf, zu genießen. Da derzeit das Torhaus des Wasserschlosses - gefördert von der Dorferneuerung und dem Programm „Dritte Orte“ des Landes NRW - restauriert wird, kann eine Baustellenbesichtigung, verbunden mit einem Ausblick auf den hier entstehenden

Ort der Begegnung, angeboten werden. Das Wasserschloss Reelkirchen als REGIONALE-Projekt ist ebenfalls eingebunden in das Präsentationsjahr des UrbanLandes, das in diesem Jahr begangen wird, so dass interessierte Besucher sich auch über die REGIONALE informieren können. In Kooperation mit der TH OWL - Fachbereich Architektur und Innenarchitektur - entstanden studentische Arbeiten zur zukünftigen Gestaltung des Cafés im Torhaus (Klasse Prof. Iris Baum) und zur Idee mobiler und bewohnbarer Skulpturen (Klasse Prof. Vera Lossau). Beide werden in Form von Modellen zum Sommerfest ausgestellt.



Wasserschloss Reelkirchen

Geplant ist zudem ein Auftritt des Krachkisten-Orchesters aus Hamburg. Dieses produziert improvisierte elektrische Klänge mit selbstgebauten analogen Instrumenten. Neben Auftritten in Hamburg tourte das 2009 gegründete Orchester bereits durch Deutschland, Europa und Russland und macht jetzt in Reelkirchen Station. Um auch das leibliche Wohl nicht zu vernachlässigen, bietet der Verein Kaffee, Kuchen und Getränke an. Vegetarisches Streetfood kommt von Dr. Vegetary aus Detmold.

Konzert „Ohne Worte“
Sa. 16. Juli 2022, 19:30 Uhr
Klosterkirche Im Seligen Winkel

Weltbekannte Vokalistinnen eröffnen am Samstag, 16. Juli um 19.30 Uhr neue Klangräume in der Klosterkirche. Sie spielen in einer besonderen Besetzung.



Irina Trutneva

Die Ausführenden sind: Irina Trutneva, Sopran und die 11 Cellisten der Hochschule für Musik Detmold.



Amabile Quartett Bild: ©Eva Maria Richter

Die Leitung hat der Meistercellist und Pädagoge Prof. Alexander Gebert. Der Eintritt ist frei, um eine Spende am Ausgang wird gebeten.

Themenführung: Nelkenführung
So. 17. Juli 2022, 14:00 Uhr
Treffpunkt: Alheyd-Brunnen auf dem Marktplatz

Die Nelkenzucht machte Blomberg im 19. Jahrhundert auch international bekannt.



Nelkenführung

Vom heutigen Kulturhaus „Alte Meierei“, wo die Nelkenzucht ihren Ursprung hat, wandeln Sie mit Andrea Plat und Ulrike Feiert auf den Spuren dieses wichtigen Abschnitts der Stadtgeschichte und erfahren auch spannende Hintergrundinformationen zu der Blomberger Stahlnelke. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

„Liebe contra Angst“
Wanderausstellung der Hummel e.V.
So. 24. Juli bis 21. August 2022
Klosterkirche im Seligen Winkel

„Die Hummel e.V.“ ist eine inklusive Künstlergemeinschaft in Lippe. Ihr Ziel ist die Förderung von Kunst und Kultur sowie die Förderung der gesellschaftlichen Inklusion von Menschen, die kreativ werden

wollen, egal welcher Herkunft. In diesem Jahr ist die Hummel in der Klosterkirche zu Gast. Unter dem Thema „Liebe contra Angst“ sind Bilder in der Kirche verteilt. Zentraler Bestandteil der Ausstellung ist ein ca. 2m hohes Kreuz, welches von jeder Seite mit quadratischen Bildern bestückt ist. Vorn das Thema Liebe, auf der Rückseite, der Schattenseite, das Thema „Angst“. Durch die Kunstwerke hat man die Möglichkeit das vertraute Innere der Kirche aus einem völlig neuen Blickwinkel zu sehen.

Kunst in der Kirche
Liebe
contra
Angst

24. Juli bis 21. August 2022

Zum Gottesdienst mit Vernissage am 24. Juli um 11.00 Uhr laden wir herzlich ein

Klosterkirche in Blomberg
Im Seligen Winkel 12

Inklusive Künstlergemeinschaft Lippe Die Hummel e.V.
www.die-hummel.org

Teilnehmende Künstler und Künstlerinnen:
Bernad David, Silvia Dreppeler, Angelika Gläntzer, Elke Groß, Tina Lücke, Christa Halatschke, Ulrike Meinecke, Wolfgang H. Schmutz

Die Ausstellung wird am Sonntag, 24. Juli im Gottesdienst um 11 Uhr in der Klosterkirche eröffnet. Nach dem Gottesdienst ist Gelegenheit, mit den Künstlerinnen und Künstlern bei warmen und kalten Getränken ins Gespräch zu kommen. Die Werke können danach bis zum 21. August betrachtet werden. Die Kirche ist jeden Tag bis 17 Uhr geöffnet.

Blomberger Kunstmauer
So. 7. August 2022, 11:00 bis 18:00 Uhr
Blomberger Stadtmauer, Klosterkirche, Am Martiniturm

Wie in den Jahren zuvor wird das Event an der historischen Stadtmauer von Blomberg auch in diesem Jahr wieder durch seine einzigartige Atmosphäre und der Vielzahl an Künstlerinnen und Künstlern sowie deren Ausstellungsobjekten geprägt.



Blomberger Kunstmauer

Begleitet wird diese außergewöhnliche Ausstellung mit Open Air-Charakter durch Live-Musik und kulinarische Genüsse. Mehr: www.kunstmauer-blomberg.de

Themenführung: Turmführung im Martiniturm
So. 7. August 2022, 12:00 und 15:00 Uhr
Treffpunkt: Martiniturm

Entdecken Sie mit Erhard Klotz Blombergs ältestes Gebäude mit vielen Hintergründinformationen zum Turm und seiner Uhr. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Themenführung: Stadtspaziergang mit Frau Kommerzienrat
So. 14. August 2022, 14:00 Uhr
Treffpunkt: Alheyd-Brunnen auf dem Marktplatz

Auf diesem Stadtspaziergang erzählt Frau Kommerzienrat (Christiane Klotz) aus der Zeit, als die Fachwerkhäuser erbaut wurden, aber auch aus dem 19ten und beginnenden 20ten Jahrhundert, als sich in Blomberg vieles veränderte. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Blomberger Sommerklänge
Fr. 19. August bis So. 21. August 2022
Schweiegarten (Kulturhaus „Alte Meierei“)

Die Stadt Blomberg veranstaltet auch in diesem Jahr die Blomberger Sommerklänge in Kooperation mit Blomberg Marketing.

Nis Jesse Trio
Fr. 19. August 2022, 20:00 Uhr

Der höfereaner Musiker Nis Jesse trat bereits in kubanischen Lichtspielhäusern, in irischen Pubs und in bretonischen Hafenkneipen auf. Mit „Gregorian“ und Sarah Brightman tourte er durch Europa und zum Auftakt der Blomberger Sommerklänge wird er in Blomberg seine CD „Liebe, Tanz & Trauer“ vorstellen.



Nis Jesse

Das Repertoire beinhaltet diesmal historische Folksongs aus Schottland, Irland, England, Frankreich und Deutschland. Die stimmungsvollen Lieder behandeln ungewöhnliche, spannende und sogar schaurige Themen. Bei einem Scotch oder Rotwein erzählt und singt Nis Jesse

aus Leidenschaft, mystischen Begebenheiten und Kampfgetümmel in den Highlands. Begleitet wird Nis Jesse (Gesang, Gitarre, Akkordeon, Dudelsack) von Ralf Liebelt (Piano) und Tim Nass (Kontrabass). Die CD ist während des Konzertes erhältlich. Bei schönem Wetter findet das Konzert im Schweigegarten (Parkplatz Pideritzplatz) statt (bitte Sitzgelegenheiten selbst mitbringen). Bei unpassendem Wetter im Kulturhaus „Alte Meierei“. Eintrittskarten gibt es für 15 Euro ab Anfang Juli bei Blomberg Marketing /Touristinfo, Tel. 05235 / 5028342 und Weinhandel Plat, Tel. 05235 / 503720. Restkarten (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

The Royal Squeeze Box

Sa. 20. August 2022, 20:00 Uhr

Ein Akkordeon ersetzt eine komplette Rockband (in diesem Fall: Queen) inklusive Orchester. Zwei Stimmen plus jenes Akkordeon lassen Stadionikone Freddie Mercury nebst Band, Orchester und Chor keine 3 Meter vom Publikum entfernt wiederaufleben. „The Royal Squeeze Box“ (auf deutsch: „Die königliche Quetschkommode“) sind spezialisiert auf die Songs von Queen und Mr. Mercury.



Bild: ©Walter G. Breuer

Mit solidem, musikalischen Können, viel Energie und Spielfreude und nicht zuletzt einer gehörigen Portion Chuzpe (= Mut, Verwegenheit) bringen Roman D. Metzner am Akkordeon/Gesang und Aaron Perry als akustischer Wiedergänger Freddie Mercurys die groß angelegten Gefühle von Stücken wie „We are the champions“, „Bohemian Rhapsody“ oder „Living on my own“ auf die Straße.



Viele Zuhörer in kürzester Zeit, das Gefühl macht die Runde, ganz nah dran zu sein an richtig echten Künstlern, die es ernst mei-

nen mit der guten Unterhaltung und dabei selbst auch so offensichtlich Spaß an ihrer eigenen Freude haben. „The Royal Squeeze Box“ machen eine große Show auf kleinstem Raum: Stadion-Rock als Straßenmusik, ein Spagat zwischen Größenwahn und Comedy. Text: Stefan Waldow „Strassengold“ Mehr: www.theroyalsqueezebox.de

Bei schönem Wetter findet das Konzert im Schweigegarten (Parkplatz Pideritzplatz) statt (bitte Sitzgelegenheiten selbst mitbringen). Bei unpassendem Wetter im Kulturhaus „Alte Meierei“. Eintrittskarten gibt es für 15 Euro ab Anfang Juli bei Blomberg Marketing /Touristinfo, Tel. 05235 / 5028342 und Weinhandel Plat, Tel. 05235 / 503720. Restkarten (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

Brass Brothers

So. 21. August 2022, 18:00 Uhr

Am Sonntag kommen Liebhaber der Blechbläsermusik in den Genuss einer musikalischen Reise durch Europa. „Nachdem Konzertbesucher in den vergangenen zwei Jahren das Bedürfnis nach Musik oft nur mit digitalen Formaten stillen konnten, freuen wir uns umso mehr, live in Blomberg musizieren zu können“, berichtet Gottfried Meyer, der die BrassBrothers in der Coronazeit wieder zusammengebracht hat. Die BrassBrothers beschäftigen sich auf professionelle und unterhaltsame Weise mit Musik in bester Posaunenchortradition. Die vier genetischen Brüder Meyer werden verstärkt durch die Brüder im Blech Shawn Grocott und Thomas Görg. Gespielt werden an diesem Sommerabend Arrangements für vier bis sechs Blechbläser, die allesamt einen europäischen Bezug haben. Darunter Jazz-, Pop- und Filmmusik u. a. aus England, Frankreich, Italien und Schweden. Die musikalische Menükarte dieses Abends ist prall gefüllt.



Rüdiger Meyer, Trompete:

Rüdiger Meyer studierte klassische Trompete an der Hochschule für Musik in Detmold. Es folgten Aushilfstätigkeiten bei den Göttinger Symphonikern, dem Symphonischen Orchester Berlin, Ensemble Modern Frankfurt, Radiosymphonieorchester Turin. Konzerttourneen mit dem Orchester des Schleswig Holstein Musikfestivals unter namhaften Dirigenten wie Leonard Bernstein, Sergio Celebidache, Christoph Eschenbach, Antal Dorati, Walery Gergijew.

Gottfried Meyer, Trompete:

Gottfried Meyer erfuhr eine vielseitige musikalische Grundausbildung. Bereits als Jugendlicher übernahm er vielfältige

Verantwortung im Bereich der Kirchenmusik, als Chorleiter und Mitglied in diversen Ensembles. Konzertreisen führten ihn als Blechbläser in viele Länder Europas. Zu seinem Repertoire gehören als Gesangssolist auch alle großen Oratorien, Passionen, Requiens und Messen von Bach, Haydn, Brahms, Händel und Mendelssohn.

Wolfgang Meyer, Posaune:

Zu Wolfgang Meyers musikalischer Laufbahn zählen „klassische“ Einsätze mit der Bratsche in verschiedenen Sinfonieorchestern, Auftritte als Posaunist und Gitarrist in Jazz- und Big-Bands, kirchenmusikalische Arbeit als Dirigent und das Engagement als Musicalgitarrist und Schauspielmusiker mit über 800 Gastspielen im In- und Ausland. Seine jahrelangen Erfahrungen aus der Orchester- und Ensemblestätigkeit, wie auch die Einflüsse aus dem Jazzbereich, beeinflussen seinen Stil und spiegeln sich in der Bandbreite seines Spiels.

Eckhard Meyer, Posaune:

Eckhard Meyer hat Posaune an der Musikhochschule Hamburg studiert. Schon in jungen Jahren war er Bundespreisträger von „Jugend musiziert“. Er ist Mitglied des Festivalorchesters SHMF und hat an vielfältigen CD-, Fernseh- und Theaterproduktionen im In- und Ausland mitgewirkt. Konzerttourneen mit dem Orchester des Schleswig Holstein Musikfestivals unter namhaften Dirigenten wie Leonard Bernstein, Sergio Celebidache, Christoph Eschenbach, Antal Dorati, Walery Gergijew. Seit 1990 ist Eckhard Meyer als Posaunist am Theater Neue Flora in Hamburg in unterschiedlichen Musicalproduktionen zu hören.

Shawn Grocott, Posaune:

Seit 1995 lebt der kanadische Posaunist, Shawn Grocott, in Deutschland. Nach seinem Studium in Kanada zog Shawn Grocott nach Detmold und studierte dort Posaune an der Hochschule für Musik und auch an der Musikhochschule in Lübeck, wo er sein Studium mit der Künstlerischen Diplomprüfung abschloss. Shawn Grocotts musikalische Interessen sind sehr variiert. Er interessiert sich für viele Musikrichtungen, spielt sinfonische Musik und Big-Band Swing, Kammermusik, Jazz und auch neue Musik. Zusätzlich spielt er auch im international besetzten Blechbläserensemble „World Brass“ und als Gast bei der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen und der Nord-West Deutschen Philharmonie Herford. Seit 2009 ist er Dozent für Posaune an der Hochschule für Musik in Detmold und leitet die Hochschul Big Band.

Thomas Görg, Trompete:

Thomas Görg studierte an der Musikhochschule Köln, der Universität Paderborn sowie der Musikhochschule Detmold und machte 1996 sein Diplom als Tonmeister. Außerdem absolvierte er die C-Prüfung für nebenamtliche Kirchenmusiker. Während der Studienzeit spielte er im Hochschulorchester der Musikhochschule Köln, in der Modern-Barock Combo Koblenz, der Willi Budde Big Band und der Universitäts-Big Band Bielefeld.

Bei schönem Wetter findet das Konzert im Schweigegarten (Parkplatz Pideritplatz) statt (bitte Sitzgelegenheiten selbst mitbringen). Bei unpassendem Wetter im Kulturhaus „Alte Meierei“. Eintrittskarten gibt es für 15 Euro ab Anfang Juli bei Blomberg Marketing / Tourist-info, Tel. 05235 / 5028342 und Weinhandel Plat, Tel. 05235 / 503720. Restkarten (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

**„Wein auf dem Wasser“
Weinprobe auf dem Schiff
auf dem Schiedersee**

Sa. 3. September 2022, 19:00 Uhr

Auch in diesem Jahr nimmt der blomberger Franzose und Weinhändler Pierre-Louis Plat seine Gäste mit auf eine kleine, kulinarische Kreuzfahrt auf den Schiedersee.



Andrea und Pierre-Louis Plat

Mit an Bord ist eine Auswahl französischer Weine aus unterschiedlichen Anbaugebieten, die er gemeinsam mit seiner Ehefrau Andrea vorstellen und verkosten lassen wird. Dazu gibt es französische Häppchen und Mineralwasser. Karten gibt es für 32,00 Euro direkt bei Weinhandel Plat, Tel. 05235 / 503720.

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Frizz Feick**

**Sa. 17. September 2022, 20:00 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19**

Frizz Feick, Sänger und Songschreiber mit eigenwilliger Schreibweise des Vornamens, lebt und arbeitet seit 2019 auf der nordfriesischen Insel Pellworm. Seine Musik ist feinsten Singer-Songwriter-Pop mit leisen Jazz-Elementen.



Frizz Feick

Die Güte der witzig-ironischen oder zart-poetischen Texte ist längst Markenzeichen, seine markante Stimme weiß zu beeindrucken. Feick macht Gefühle und Stimmungen hörbar und versteht es, das Publikum zu begeistern, zurückzusetzen in die schönsten, banalsten oder wichtigsten Momente ihres Lebens. Für die Qualität seiner spritzig spontanen Moderationen zwischen den Songs ist der Mann mittlerweile bekannt. Karten für den Abend gibt es ab Anfang August für 12 Euro direkt bei Weinhandel Plat. Tel. 05235 503720.

Blues-Abend im Weinkeller mit NOLA

**Sa. 8. Oktober 2022 / 18:00 Uhr,
19:30 Uhr und 21:00 Uhr**

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Am 23. April diesen Jahres konnte der Bluesabend leider coronabedingt nicht stattfinden. Nun ist am 8. Oktober endlich das Duo NOLA zu Gast bei Weinhandel Plat. NOLA, das sind Mark Rose und Christian Florié. Nach einem zweiwöchigen Aufenthalt in New Orleans im Jahr 2014 beschlossen die beiden, eine Band zu gründen. Sie hielten sich an die wichtigste Regel dieser faszinierenden Stadt und legten einfach los, alles war erlaubt. So entstand im April des gleichen Jahres das Debut-Album der Band „NOLA“. Eine puristische Duo-CD, aufgenommen im heimischen Wohnzimmer, mit einem Schlagzeug und ein paar Gitarren. Der Name NOLA steht für New Orleans in Louisiana und wurde auch bald zum Namen der Band.



Christian Florié & Mark Rose

Mark Rose und Christian Florié präsentieren eigene Songs aus, um und über New Orleans und über ... das schöne Leben in Mecklenburg. Es ist Musik ohne Grenzen, die auf der Bühne immer wieder neu entsteht. Im April 2017 erschien ihr zweites Studioalbum „Second Line Parade“, aufgenommen am Mississippi und an der Spree und eingespielt mit einigen musikalischen Gästen. Im April wird das Duo die Songs in drei Konzerten à ca. 50 Minuten in dem kuscheligen Ambiente des Weinhandels präsentieren. Start der Konzerte am 8. Oktober ist um 18 Uhr, um 19:30 Uhr und um 21 Uhr. Jedes Set wird einzeln verkauft. Die Teilnahme an einem Set kostet 9 Euro. Tel. 05235 / 503720.

Multivisionshow

„Die Loire und ihre Weine“

Sa. 22. Oktober 2022 - 19:30 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“ - Brinkstr. 22

Zum letzten Mal zeigen Pierre-Louis und Andrea Plat die Fotos von ihrer Frankreichreise mit dem Fotografen Karl-Heinz Krull im August 2018. Es wird spannende Einblicke in die Welt der Winzer und Weinberge geben, aber auch tolle Aufnahmen von den Schlössern der Loire und den kleinen Städten Sancerre und Saumur. Musikalisch wird der Abend von Nis Jesse mit französischer Folklore untermalt. Diese Veranstaltung findet in Kooperation mit der Volkshochschule Lippe Ost statt. Karten gibt es im Vorverkauf bei Weinhandel Plat für 12 Euro. Tel. 05235 / 503720. Auch die Volkshochschule nimmt Anmeldungen entgegen.



Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion: Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events. Für Anfragen: 05235/503720 oder aplat@gmx.net

Herausgeber: Weinhandel Plat - Neue Torstr. 19 - Blomberg in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung: Blomberg Medien - Markus Bültmann, Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg www.blomberg-medien.de

Verteilung: 25.000 Stück in Lippe



Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

