

Blomberger KulturJournal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

Konzert mit dem Vocalexstett „Chapeau“
20. Mai 2016, 19:30 Uhr

„Blomberger Kellertafeley“
21. Mai 2016, 19 Uhr

„Nächte der Poesie“ im Martiniturm
mit dem Gabriela Koch Trio
28. Mai 2016, 20 Uhr
mit Anette Gebauer und Begleitung
29. Mai 2016, 18 Uhr

**Sommerfest am
Wasserschloss Reelkirchen**
12. Juni 2016, 11 bis 17 Uhr

Konzert und Illumination
zur Einweihung des Schweigegartens
25. Juni 2016, 20 Uhr

Gitarrenkonzert des Vereins Viele Saiten e.V.
mit Jacky Bastek und Peter Autschbach
Opener: Cora Reichelt, Lemgo
2. Juli 2016, 19 Uhr

**„In the Garden“ - Heisig meets
Van Morrison:** Eine musikalisch-
lithographische Hommage an Van Morrison
8. Juli 2016, 19:30 Uhr

15. Blomberger Kunstmauer
7. August 2016, ab 11 Uhr

6. Deutscher Königinnentag
„Blomberg wird königlich...“
19. bis 21. August 2016

„Blomberger Kellertafeley“
in der Burg Blomberg
27. August 2016, 19 Uhr

„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Greyhound George & Andy Grünert
3. September 2016, 20 Uhr

Weinseminar
„Sensorik und erste Grundlagen“
10. September 2016, 20 bis 22 Uhr

Weinprobe: „Wein auf dem Wasser“
24. September 2016, 19 Uhr

Grillabend in der Burg Blomberg
3. Oktober 2016, ab 18 Uhr

Gitarrenkonzert des Vereins Viele Saiten e.V.
mit Richard Gilewitz und Jacques Stotzem
8. Oktober 2016, 19 Uhr

„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Volkwin Müller und Uli Kringle
15. Oktober 2016, 20 Uhr
16. Oktober 2016, 18 Uhr

Konzert mit dem Vocalexstett „Chapeau“
20. Mai 2016, 19:30 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Freunde des a-cappella-Gesangs werden sich den 20. Mai sicherlich gern freihalten, denn da wird das Vocalexstett Chapeau um 19.30 Uhr im Blomberger Kulturhaus „Alte Meierei“ ein nicht ganz alltägliches Konzert geben.



Die a-cappella-Gruppe wird sich mit dem Thema „süß-sauer“ auseinandersetzen. Bei ihrer Vorbereitung stießen die 6 SängerInnen auf leicht Verdäuliches, kräftig Gewürztes, Pieksaures, aber auch Zuckersüßes. Alles frisch zubereitet, werden sie diese verschiedenen Leckerbissen ihrem Publikum präsentieren. Freuen Sie sich auf „a-cappella-Happen“ in verschiedenen Geschmacksrichtungen.

Karten gibt es im Vorverkauf für 13 Euro bei Blomberg Marketing e.V., Neue Torstr. 9, Tel. 05235/5028342. Restkarten gibt es an der Abendkasse für 15 Euro.

„Blomberger Kellertafeley“
21. Mai 2016, 19 Uhr

Burg Blomberg

Tafeln wie die Ritter, reichlich und deftig im Gewölbekeller mit Metumtrunk, Handwaschung und Gaukeln! 39 Euro pro Person (exkl. Getränke). Mehr: www.burghotel-blomberg.de

**„Nächte der Poesie“ im Martiniturm
mit dem Gabriela Koch Trio**
28. Mai 2016, 20 Uhr
mit Anette Gebauer und Begleitung
29. Mai 2016, 18 Uhr

Am letzten Maiwochenende finden auch in diesem Jahr die „Nächte der Poesie“ in Blombergs ältestem Bauwerk statt. Die AG Kultur freut sich auf „Poesie mit Melodie“. Am Samstag Abend wird das Gabriela Koch Trio das Publikum verzaubern.

Die Kombination aus Gitarre, Flügelhorn/Trompete und Gesang ist ebenso ungewöhnlich wie reizvoll. Diese Verbindung führt zu einem zarten

und durchlässigen Klangerlebnis, bei dem die Musik auf ihre Essenz reduziert wird.



Grazile Klangflächen, eine glasklare Stimme und ein geschmeidiger Trompetensound verbinden sich zu einer Musik, die einlädt, dem Alltäglichen zu entfliehen und hineinzutauchen in eine Atmosphäre voller Intimität und lyrischer Intensität. Am Sonntag wird das Programm von Anette Gebauer mit ihrem aktuellen Programm „Zwischen Licht und Schatten“ gestaltet.



Das neue Programm der Detmolder Chansonette nimmt das Publikum auf gekonnt spielerische Weise mit in die Zwischenbereiche menschlicher Unzulänglichkeiten und ihrer Höhen und Tiefen. Einfühlsam begleitet von Alexander Merz (Posaune) und Ludger Funke (Klavier) singt Gebauer ihre oft durchdringenden und doch ungekünstelten Lieder mit augenzwinkernder Leichtigkeit und wohlklingender Melancholie. Karten für beide Abende gibt es im Vorverkauf bei Blumen Töberich, Weinhandel Plat und in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V. für 17 Euro pro Abend. Ein Kombiticket für beide Abende wird für 30 Euro angeboten. Restkarten (soweit vorhanden) gibt es für 20 Euro an der Abendkasse.

**Sommerfest am Wasserschloss Reelkirchen
Projektstart „GIPFELTREFFEN – mobile
Kunst entlang des Hermannsweges“**

12. Juni 2016, 11 bis 17 Uhr

Mühlenstraße 30, Blomberg

Auch in diesem Jahr wird es ein Sommerfest am Wasserschloss Reelkirchen geben. Kunst, Musik und kulinarische Genüsse sorgen für einen stimmungsvollen Tag im romantischen Ambiente des Wasserschlosses.



Wasserschloss Reelkirchen

Wein und Wasser, Nudel- und Käsespezialitäten, Kaffee, Waffeln und andere Snacks werden angeboten und können vor Ort gepicknickt werden. Den musikalischen Rahmen gestalten das Duo Sommer & Haase aus Bielefeld sowie das Saxophon-Quartett „Let's Sax“ aus Freiburg. Darüber hinaus wird auch Einiges zu sehen sein: Das Sommerfest ist der Auftakt einer Reihe künstlerischer Aktionen, die in diesem Jahr mit dem Titel „Gipfeltreffen – mobile Kunst entlang des Hermannsweges“ in Reelkirchen ihren Ausgang nehmen. Das Wandern, das Erkunden, das Ruhen und Rasten sowie die Erfahrung des Waldes sind Themen, die von internationalen Künstlern im Rahmen des Projektes aufgegriffen werden. Dazu wird am Sommerfest nicht nur eine dokumentarische Ausstellung gezeigt, einige der beteiligten Künstler werden ihren Beitrag auch bereits umsetzen. Frank Bölter faltet beispielsweise mit einigen Teilnehmern ein „lebensgroßes“ Papierschiff, das anschließend in der Gräfte des Schlosses zu Wasser gelassen und erprobt werden kann.

Bereits am Samstag, den 11. Juni, werden „Let's Sax“ ab 20 Uhr Proben aus ihrem Repertoire geben. Auch dazu wird herzlich eingeladen!

Das Projekt „Gipfeltreffen – mobile Kunst entlang des Hermannsweges“ wird gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW.

**Konzert und Illumination
zur Einweihung des Schweigegartens
25. Juni 2016, 20 Uhr - Schweigegarten
(Eingang am Parkplatz Pideritplatz)**

Am 25. Juni begrüßt die AG Kultur von Blomberg Marketing zum dritten Mal die Band Rita Dando aus Bielefeld. Die Band wird im Schweigegarten einen schönen Abend mit Melodien aus Musical und Film gestalten. Latin- und Swingrhythmen gehen in die Beine. Die vier Musiker verzaubern ihr Publikum mit Witz und Temperament, mit Gesang und ihren Instrumenten. Vergessen sie den Alltag und kommen sie mit auf eine Reise bis ans Meer.

Die Besetzung:

Arnd Urhahn, Gitarre und Gesang,
Konrad Greinke, Bass,
Ulrich Hiltkamp, Drums
Ulrike Liebe-Wilmsmeyer, Saxophon.



Rita Dando

Sobald es dunkel wird, wird der Schweigegarten mit seinem neuen Aussichtsturm, der historischen Mauer und den übrigen Bäumen und kleinen Winkeln durch eine Lichtinstallation von Thomas David aus Steinheim in Szene gesetzt. Der Wahlhamburger ist vielen Blombergern und Besuchern der Stadt bereits als Licht- und Ton-Techniker des Blomberger Songfestivals bekannt. Auch im Sommer im Schweigegarten wird er mit seiner Beschallung und Beleuchtung eine ganz besondere Atmosphäre schaffen. Die Veranstalter empfehlen, sich bei nicht idealem Wetter warm und regendicht anzuziehen. Für eine stilvolle Bestuhlung des Schweigegartens wird gesorgt.

Karten für den Abend gibt es für 17 Euro im Vorverkauf bei Blumen Töberich, Weinhandel Plat und in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V., Tel. 05235 / 5028342.

**Gitarrenkonzert des Vereins Viele Saiten e.V.
mit Jacky Bastek und Peter Autschbach
Opener: Cora Reichelt, Lemgo**

2. Juli 2016, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Jacky Bastek ist eine Solo-Gitarristin und Singer-Songwriterin aus Eppstein im Taunus. Im Sommer 2014 spielte die junge Musikerin ihre ersten Konzerte und veröffentlichte Videos online.



Jacky Bastek

Bereits nach einem halben Jahr hat sie sich einen Namen in der Fingerstyle-Szene machen können und Unterricht von etablierten Größen aus

diesem Umfeld erhalten: Jon Gomm, Don Ross, Mike Dawes und Thomas Leeb haben Jacky unterrichtet, um nur einige zu nennen. Mit virtuosem Gitarrenspiel, philosophischen Texten und auffallendem Gesang spielt sie sich in die Herzen ihrer Fans. www.facebook.com/jackybastekmusic

Peter Autschbach – dieser Name ruft bei vielen Kennern der Gitarrenszenen Begeisterungstürme hervor. Daher freut sich der Verein Viele Saiten e.V. besonders, dass Autschbach neben seinen zahlreichen Konzert- und Workshop-Terminen nun auch den Weg nach Blomberg findet.



Peter Autschbach

Der äußerst erfolgreiche Lehrbuch-Bestseller Autor und in Deutschland, Europa und Asien aktive Workshop-Dozent hat sich mit eigenen Kompositionen einen hervorragenden Ruf erspielt. Alle sind zu genießen auf bislang neun CDs, die von Kritikern und Publikum überschwänglich gelobt werden. Live on stage ist das Erlebnis aber immer noch ein wenig intensiver.

Peter begann seine musikalische Karriere bei einer Garagenband als Rockgitarrist und erlernte das Gitarrenspiel zunächst als Autodidakt. In den Jahren 1988/89 aber wurde er privater Schüler der Gitarrenlegende Joe Pass („You are the Sunshine of my Life“). Nach seinem Jazz-Studium an der Musikhochschule in Köln führten ihn musikalische Stationen zu Engagements bei der Rockoper „Tommy“ des „The Who“-Gitarristen Pete Townshend und zum Queen-Musicals „We Will Rock You“. Dieser Ausnahmegitarrist und anerkannte Guru in der Gitarrenszenen gastiert mit seinem Soloprogramm in Blomberg. Die Besucher dieses Konzertes dürfen sich auf einen akustisch anspruchsvollen Grenzgang zwischen Fingerstyle, Latin und Groove mit viel Spontaneität und Spielwitz freuen!

Weblink: www.autschbach.de

**„In the Garden“
Heisig meets Van Morrison
Eine musikalisch-lithographische
Hommage an Van Morrison**

8. Juli 2016, 19:30 Uhr - Martiniturm

Erleben Sie einen vielseitigen kulturellen Abend mit Musik, Ausstellung und einem Vortrag zu dem Künstler Johannes Heisig.

Besetzung:

Konstantin Ingenpass - Gesang
Philipp Spalting - Piano
Johannes Heisig - Lithographien
Einführung - Dr. Jörn Clamors

Im Jahre 1995 widmete der Maler Johannes Heisig dem Musiker Van Morris zu seinem 50ten Geburtstag ein Werk von 12 Lithographien. Morrison zählt ohne Zweifel zu den größten noch lebenden Blues-Legenden. An diesem Abend treffen Morrisons Musik und die Originallithographien von Johannes Heisig in einer außergewöhnlichen Kombination zusammen.



Zwei Kunstgattungen - ein Thema: „Passion is Everything“. Die Veranstaltung verspricht ein genussvoller Abend zu werden. Karten für das musikalische Event gibt es ab Anfang Juni für 12 Euro bei „Weinhandel Plat“ im Vorverkauf, Tel. 05235/503720. Der Erlös der Veranstaltung kommt behinderten Kindern/Jugendlichen in der Region im Rahmen des „Inklusionsprogramms“ des Rotary Clubs Detmold-Blomberg zu Gute.

15. Blomberger Kunstmauer

7. August 2016, ab 11 Uhr

Ausstellung entlang der hist. Stadtmauer

Organisiert wird diese außergewöhnliche Veranstaltung durch eine Arbeitsgruppe von Blomberg Marketing e.V. Das Besondere ist die einzigartige Atmosphäre, die durch die Jahrhunderte alte Stadtmauer in Kombination mit den stilistisch unterschiedlichen und farbigen Kunstwerken entsteht.



Die Eröffnung der Veranstaltung findet um 11 Uhr „Am Martiniturm“ statt. Sowohl der Landrat des Kreises Lippe, der Bürgermeister der Stadt Blomberg, Vertreter von Blomberg Marketing und das Organisationsteam laden dazu herzlich ein. Ein Highlandpiper und eine 2-Mann-Kapelle sorgen für musikalische Unterhaltung – und für den Genuss in Form eines guten Weines sowie Kaffee und Kuchen ist ebenfalls gesorgt. Der Eintritt ist frei. Bei der „Galerie im Schaufenster“ präsentieren vor der Ausstellung wieder etliche Blomberger Einzelhändler die Werke einiger ausstellender Künstler. Lassen Sie sich inspirieren! Mehr unter: www.kunstmauer-blomberg.de

6. Deutscher Königinnentag

„Blomberg wird königlich...“

19. bis 21. August 2016

Blomberger Innenstadt

Über 200 gekrönte Häupter aus verschiedenen Regionen Deutschlands werden vom 19. bis 21. August 2016 in Blomberg auf dem „6. Deutschen Königinnentag“ ihre besonderen regionalen Produkte und Traditionen vorstellen - vom Allgäuer Käse über die saarländische Kartoffel bis hin zur Rapsblüte in Schleswig-Holstein oder eben auch der Nelke in Blomberg. Jede Region hat eine bestimmte Kultur, eine Tradition und Produkte, die sie kennzeichnen. Mit den Königinnen und ihrem Motto »Deutschland hat ein Gesicht« zeigt die Arbeitsgemeinschaft Deutsche Königinnen, welche Spezialitäten es hierzulande gibt. Daneben können sich die Besucher auf 60 Tourismustände aus ganz Deutschland, eine „Lippe-Meile“, große Festumzüge, den farbenfrohen Blumen-corso, den verkaufsoffenen Sonntag sowie ein dreitägiges Unterhaltungs-Programm auf zwei Bühnen freuen.

Die Schirmherrschaft für das Fest übernimmt die Ministerpräsidentin von Nordrhein-Westfalen, Hannelore Kraft. Mit Blomberg wird das erste Mal eine Stadt in NRW den Königinnentag austragen. Mehr: www.blomberg-urlaub.de

„Blomberger Kellertafeley“

in der Burg Blomberg

27. August 2016, 19 Uhr

Tafeln wie die Ritter, reichlich und deftig im Gewölbekeller mit Metumtrunk, Handwaschung und Gauklern! 39 Euro pro Person (exkl. Getränke). Weitere Termine: 3. / 10. / 17. und 24. September und 2. & 8. Oktober 2016.

Mehr: www.burghotel-blomberg.de

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Greyhound George und Andy Grünert

3. September 2016, 20 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Greyhound George und Andy „The Alligator“ Grünert sind ein eingespieltes Team. Der Sound der beiden liegt zwischen dem akustischen, vom Klang der Resonatorgitarre bestimmten Delta-Blues und dem frühen, elektrifizierten Chicago-Stil, wie ihn Muddy Waters oder Little Walter in den 40er und frühen 50er Jahren entwickelt haben.



Das nahezu unerschöpfliche Repertoire von Greyhound George und Andy Grünert erstreckt sich dabei vom rauen, urigen Delta-Blues über Chicago-Blues, Louisiana-Style, Swing, Ragtime bis hin zu eigenen Titeln. Auch vor dem einen oder anderen Rock- und Pop-Klassiker wird nicht halt gemacht!

Es macht immer wieder Spaß, den beiden Musikern bei der „Arbeit“ zuzuhören! Dabei ergänzt sich die rauhe Shouter-Stimme von Andy perfekt mit der von George, „die so gar nicht nach Whis-

key klingt, aber trotzdem das gewisse Etwas hat“ (Bluesnews). Karten für das Konzert gibt es ab Mai 2016 direkt im Weinhandel für 15 Euro. Mehr: www.greyhound-george.de

Weinseminar:

„Sensorik & erste Grundlagen“

10. September 2016, 20-22 Uhr

Probenraum „Krohne“, Neue Torstr. 17

Pierre-Louis Plat gibt bei diesem Weinseminar, das im Probenraum in der Neuen Torstr. 17 stattfinden wird, eine Einführung zu Geschmacks- und Geruchssinn.



Die Teilnehmer können mit der eigenen Nase und Zunge verschiedene Duft- und Geschmacksrichtungen erkennen und erleben. Diese Aromen finden sich in der anschließenden Weinprobe auch in den vorgestellten und zur Verkostung gereichten Weinen wieder.

Die Teilnahmegebühr beträgt 16 Euro (max. 16 Teilnehmer). Eine frühzeitige Anmeldung wird empfohlen. Ein weiteres Weinseminar zum Thema „Frankreichs Anbaugebiete“ findet am 8. Oktober 2016 statt. www.weinhandel-blomberg.de

Weinprobe: „Wein auf dem Wasser“

24. September 2016, 19 Uhr

Schiff auf dem Schiedersee

Entdecken Sie mit Andrea und Pierre-Louis Plat bei einer Rundfahrt auf dem Schiedersee eine Auswahl von 20 Weinen aus verschiedenen französischen Anbaugebieten.



In der Probe enthalten sind Weiß-, Rot- und Rosé-Weine sowie Crémant. Zum Neutralisieren werden Baguette, Salami, Käse und Mineralwasser gereicht. Das Boot fährt um 19 Uhr ab (Anleger am Restaurant Breitengrad (früher Kronenbruch, in Nähe des Freizeitparks Funtastico). Gegen 21 Uhr legt das Schiff wieder an. Ziel ist es, gegen 22 Uhr das Schiff zu verlassen. Karten für den Weinabend gibt es im Vorverkauf direkt bei Weinhandel Plat für 24 Euro pro Person. Tel. 05235 503720. www.weinhandel-blomberg.de

Gitarrenkonzert des Vereins Viele Saiten e.V. mit Richard Gilewitz und Jacques Stotzem
Opener: Philipp Göhring, Harsewinkel
8. Oktober 2016, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

In der internationalen Akustikgitarren-Szene ist Richard Gilewitz einer der ganz Großen. Mit seiner meisterhaften Technik und der ausdrucksstarken und kreativen Spielweise versteht er es, sein Publikum zu fesseln. Seit vielen Jahren ist er als Weltreisender in Sachen „Fingerstyle“ unterwegs. Sein umfangreiches und vielseitiges Repertoire machen seine Auftritte zu besonderen Erlebnissen.



Richard Gilewitz

Der Mittelpunkt eines solchen Abends ist und bleibt die Gitarre. Ob mit 6 oder 12 Saiten: Wie kaum ein anderer Künstler lässt Gilewitz seine Finger akrobatisch über das Instrument gleiten und zaubert unglaubliche Melodien und Rhythmen. In seinen perkussiven Klanggebilden vereint er spielend Folk, Blues, Pop und Klassik. Bach und Beatles in einem Stück sind bei Richard Gilewitz kein Widerspruch.

Weblink: www.richardgilewitz.com

Jacques Stotzem ist einer der vielseitigsten Fingerstyle-Gitaristen der aktuellen Gitarrenszenen. 1959 in Verviers geboren, hat der belgische Gitarrist inzwischen 13 CDs eingespielt und gehört für viele Fans der akustischen Gitarrenmusik zu den absoluten Favoriten. Als gern gesehener Gast auf allen großen Festivals hat sich Jacques mit seinem perfekt vorgetragenen Fingerstyle-Gitarrenspiel und sensiblen Gespür für Melodik eine beachtliche Fanbase erspielt.



Jacques Stotzem

Stotzem hat einen unverkennbar eigenen Sound auf der Gitarre entwickelt und überzeugt sowohl in stimmungsvollen Balladen als auch in heftig rockenden Adaptionen von Hendrix-Stücken. Die CD „Catch the Spirit“ mit höchst bemerkenswerten Arrangements von Rockklassikern schaffte es 2009 in die belgischen Charts und blieb dort 41 Wochen lang! www.stotzem.com

Grillabend in der Burg Blomberg

3. Oktober 2016, ab 18 Uhr

Die Grillsaison wird in entspannter Atmosphäre und mit verschiedenen Köstlichkeiten auf der Burg-Terrasse beendet. Ein reichhaltiges Grillbuffet erwartet Sie für 19,50 Euro pro Person. Mehr: www.burghotel-blomberg.de

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Volkwin Müller und Uli Kringler

15. Oktober 2016, 20 Uhr

16. Oktober 2016, 18 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Der in Detmold lebende Sänger, Songwriter und Gitarrist Volkwin Müller zeichnet sich durch sein dynamisches Gitarrenspiel und seine bewegenden Lieder mit feinsinnigen Texten aus. Im Konzert spielt er akustische und elektrische Gitarre, Fußschlagzeug und singt dazu. Durch seine intime Instrumentierung und seine besondere Stimme erfahren die Songs eine enorme Intensität.

Seit über 25 Jahren ist Volkwin als Musiker mit seinen Songs unterwegs. Viel Zeit, um über den eigenen Tellerrand zu gucken, zu lernen und sich weiterzuentwickeln. Inzwischen sind seine Songs auf zahlreichen CDs verewigt und verschiedene Radioeinsätze und Fernsehauftritte liegen hinter ihm. Zu seinen Entwicklungshelfern und musikalischen Gästen auf diesem Weg zählen u.a. Klaus Voormann, Julian Dawson, Purple Schulz, Uli Bögershausen, Klaus Weiland, Uli Kringler oder auch der englische Saxophonist Nigel Hitchcock, der heute mit Mark Knopfler tourt.

Seine eingängige Stimme, sein versiertes Gitarrenspiel und seine Bühnenerfahrung machen den Detmolder Songschreiber im Konzert zu einem besonderen Erlebnis.



Uli Kringler u. Volkwin Müller

Im Duo wird Volkwin von einem weiteren Gitarristen auf der akustischen und elektrischen Gitarre begleitet. Volkwins Duopartner ist der Hamburger Ausnahmegitarrist und erfahrene Produzent Uli Kringler, der mit großer stilistischer Ausdrucksvielfalt, elegantem Ton und charmantem Spielwitz zu überzeugen weiß. Die ganze Welt in einer Gitarre? Uli Kringler gelingt dieses Wunder.

Volkwin erweist sich als talentierter Songschreiber auf der Suche nach dem perfekten Song und Songs, die die Hörer ganz warm einpacken, als

wollten sie sie vor dem herannahenden Herbst mit seinem Regenwetter und seinen stürmischen Winden schützen. Die Musik nimmt einen mit auf die Reise ins Universum, von der man so schnell nicht mehr zurückkommen möchte. Karten für die beiden Konzertabende gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 15 Euro pro Abend. Mehr: www.weinhandel-blomberg.de

BLOMBERG
Natur und Stadt in Harmonie

Ausblick:

Schon jetzt notieren!

10. Blomberger Songfestival

18./ 19. November 2016



Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion:

Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events.
Für Anfragen: 05235/503720 oder info@kultourjournal.de

Herausgeber:

Weinhandel Plat
Neue Torstr. 19
32825 Blomberg
in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung:

Blomberg Medien - Markus Bültmann,
Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg
www.blomberg-medien.de

Verteilung:

20.000 Stück in Lippe

Das nächste KultourJournal erscheint voraussichtlich im Oktober 2016.

Partner
des

Blomberger
KultourJournal

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.



Volksbank Ostlippe eG