

Blomberger KulturJournal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

Blues-Abend im Weinkeller mit NOLA

Sa. 23. April 2022
18:00 Uhr, 19:30 Uhr und 21:00 Uhr

Konzert Trompete & Klavier

So. 1. Mai 2022, 17:00 Uhr

Blumen- und Bauernmarkt

So. 8. Mai 2022, 11:00 bis 18:00 Uhr
Verkaufsoffener Sonntag von 13:00 bis 18:00 Uhr

Themenführung: Alheyd und der Hostienfrevel

So. 8. Mai 2022, 14:00 Uhr

Konzert Panflöte & Gitarre

„Kultur trifft Vielfalt“
mit Hannah Schlubeck & Eva Beneke
So. 15. Mai 2022, 17:00 Uhr

Blomberger Lesetage „Ein Quantum Bond“

mit Sprecher und Schauspieler Dietmar Wunder,
Krimiautor Joachim H. Peters und Matthias Hölz
Sa. 21. Mai 2022, 19:30 Uhr

Blomberger Lesetage „Die kleine Hexe“

mit Schauspielerin Grit Asperger und
Akkordeonist Dragan Ribić
So. 22. Mai 2022, 15:00 Uhr

Themenführung: Das Niederntor, der Martiniturm und ihre historischen Uhren

So. 22. Mai 2022, 14:00 Uhr

Nelkenfest mit großem Bloemencorso

52 Jahre Großgemeinde
Fr., 10. Juni bis So. 12. Juni 2022
Verkaufsoffener Sonntag von 13:00 bis 18:00 Uhr

Themenführung: Fachwerkhäuser erzählen

So. 12. Juni 2022, 14:00 Uhr

Hauskonzert im Weinkeller mit Katja Werker

Sa. 25. Juni 2022, 20:00 Uhr

Sommerfest am Wasserschloss

So. 10. Juli 2022, 15:00 bis 22:00 Uhr

Themenführung: Nelkenführung

So. 17. Juli 2022, 14:00 Uhr

Blomberger Kunstmauer

So. 7. August 2022, 11:00 bis 18:00 Uhr

Themenführung: Turmführung im Martiniturm

So. 7. August 2022, 12:00 und 15:00 Uhr

Blomberger Sommerklänge

Fr. 19. August 2022, 20:00 Uhr:
Nis Jesse Trio
Sa. 20. August 2022, 20:00 Uhr:
The Royal Squeeze Box
So. 21. August 2022, 18:00 Uhr:
Brass Brothers

Blues-Abend im Weinkeller mit NOLA Sa. 23. April 2022

18:00 Uhr, 19:30 Uhr und 21:00 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

In 2020 und 2021 mussten die Blues-Abende im Weinkeller leider coronabedingt abgesagt werden. Am 23. April dieses Jahres ist endlich das Duo NOLA zu Gast: NOLA, das sind Mark Rose und Christian Florié. Nach einem zweiwöchigen Aufenthalt in New Orleans im Jahr 2014 beschlossen die beiden, eine Band zu gründen. Sie hielten sich an die wichtigste Regel dieser faszinierenden Stadt und legten einfach los, alles war erlaubt. So entstand im April des gleichen Jahres das Debut-Album der Band „NOLA“. Eine puristische Duo-CD, aufgenommen im heimischen Wohnzimmer, mit einem Schlagzeug und ein paar Gitarren. Der Name NOLA steht für New Orleans in Louisiana und wurde auch bald zum Namen der Band.



Christian Florié & Mark Rose

Mark Rose und Christian Florié präsentieren eigene Songs aus, um und über New Orleans und über ... das schöne Leben in Mecklenburg. Es ist Musik ohne Grenzen, die auf der Bühne immer wieder neu entsteht. Im April 2017 erschien ihr zweites Studioalbum „Second Line Parade“, aufgenommen am Mississippi und an der Spree und eingespielt mit einigen musikalischen Gästen. Im April wird das Duo die Songs in drei Konzerten à ca. 50 Minuten in dem kuscheligen Ambiente des Weinhandels präsentieren. Start der Konzerte am 23. April ist um 18 Uhr, um 19:30 Uhr und um 21 Uhr. Jedes Set wird einzeln verkauft. Die Teilnahme an einem Set kostet 9 Euro. Tel. 05235 / 503720.

Konzert Trompete & Klavier

So. 1. Mai 2022, 17:00 Uhr
Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Am 1. Mai um 17:00 Uhr findet im Kulturhaus „Alte Meierei“ in Blomberg ein Konzert des jungen Trompeters Paul Pfeiffer statt, der gemeinsam mit der Pianistin Azusa Toyama einen Einblick in die Vielfalt der Sololiteratur seines Instrumentes gibt. Das dargebotene Repertoire reicht vom barocken Trompetenglanz Georg Philipp Telemanns über Joseph Haydns berühmtes Konzert in Es Dur bis hin zur jazzig-populären Sonate des amerikanischen Komponisten Eric Ewazen. Die Moderation des Musikers wird Sie durch das Programm leiten, das einen Ausschnitt aus seiner Bachelorprüfung an der Hochschule für Musik in Detmold darstellt.



Paul Pfeiffer

Paul Pfeiffer studiert seit 2017 in Detmold bei Prof. Klaus Bräker. Er ist 1999 in Lübeck geboren und zur Zeit Praktikant im Sinfonieorchester Osnabrück für die laufende Spielzeit 2021/22. Er leitet auch das Kammermusikensemble „CentralBrass“ (Blechbläserquintett). Eintrittskarten gibt es ab sofort für 12 Euro (ermäßigt 6 Euro für Schüler*innen und Student*innen) bei Blomberg Marketing/Touristinfo, Tel. 05235 / 5028342.

Blumen- und Bauernmarkt

So. 8. Mai 2022, 11:00 bis 18:00 Uhr
Verkaufsoffener Sonntag von 13 bis 18 Uhr

Marktplatz und Kurzer Steinweg
„Regional – Kulinarisch – Blumig“ so lautet das Motto des Blomberger Blumen- und Bauernmarkts, der jedes Jahr an einem Sonntag im Mai auf dem Blomberger Markt-

platz stattfindet. Über 30 Aussteller machen den Besuch zu einem Erlebnis: verschiedene örtliche und regionale Händler aus den Bereichen Blumen und Floristik, Handwerk, Bioprodukte, Käse, Gemüse und Vertreter landwirtschaftlich-karitativer Einrichtungen bieten jede Menge Abwechslung. Für das leibliche Wohl ist gesorgt, und auch der Blomberger Einzelhandel hat seine Türen zwischen 13 und 18 Uhr für Sie geöffnet.

Themenführung: Alheyd und der Hostienfrevel | So. 8. Mai 2022, 14:00 Uhr
Treff: Brunnen auf dem Marktplatz

1460, in der Woche nach Ostern, beging eine Blombergerin eine frevelhafte Tat, die die Welt in Aufregung versetzte. Aus dieser Tat zog die ganze Stadt Gewinn. Blomberg wurde zu einem bedeutenden Wallfahrtsort. Bei dieser Führung erzählt „Alheyd“ (Christiane Klotz) ihre mitreißende Geschichte aus der Blomberger Vergangenheit. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Konzert Panflöte & Gitarre
„Kultur trifft Vielfalt“
mit Hannah Schlubeck & Eva Beneke
So. 15. Mai 2022, 17:00 Uhr

Klosterkirche im Seligen Winkel

Hannah Schlubeck gilt weltweit als eine der führenden Panflötistinnen und hat sich besonders im Bereich der Interpretation klassischer Musik auf der Panflöte einen Namen gemacht. Sie wurde als Matthias Schlubeck 1973 in Wuppertal geboren und lebt seit 2020 als Hannah Schlubeck im Einklang mit Körper und Gefühlen. Sie ist in Deutschland die erste Musikerin mit einem Hochschulabschluss im Fach Panflöte. Die Panflötenvirtuosin hat in mehr als 25 Jahren über 1500 Konzerte in Kirchen und Konzertsälen gegeben. Konzertreisen führten sie in das europäische Ausland, in die USA, nach Lateinamerika und Australien.



Hannah Schlubeck

Was die Gitarristin Eva Beneke als Musikerin auszeichnet ist ihre Offenheit für viele Kunstformen und Wege der Mu-

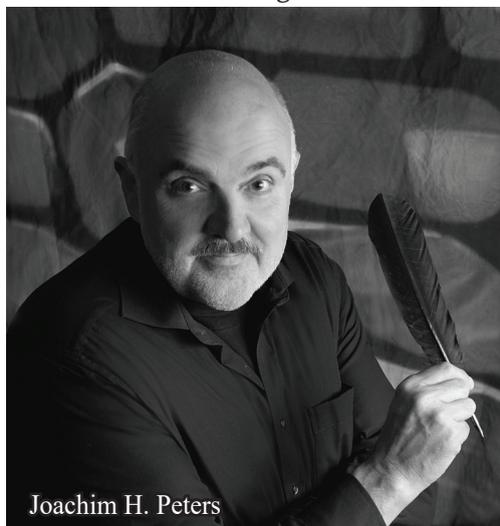
sik und Kunst. Wegweisende Kollaborationen mit Gitarrist Scott Tennant, Rapper Dessa, Country-Sängerin Carrie Underwood oder Dirigent Kent Nagano sind Teil ihres wachsenden Portfolios. Andrea Weihs und Sabine Lange, Leiterinnen von LippeQueer e.V. und einer Selbsthilfegruppe für transidente Menschen, dachten sofort an die Klosterkirche, als Hannah Schlubeck ihnen den Vorschlag unterbreitete, ein Benefiz-Konzert zu Gunsten des Vereins LippeQueer e.V. zu geben. Die Arbeit für Diversität und bunte Vielfalt verbindet die Frauen seit langem. Gemeinsam planen sie das Konzert für den 15. Mai 2022 um 17 Uhr in der Klosterkirche in Blomberg. Der Vorverkauf läuft über Hannah Schlubeck, LippeQueer, Blomberg Marketing und Reservix. Die Karten kosten 10 Euro im Vorverkauf. Weitere Informationen: www.LippeQueer.de.

Blomberger Lesetage „Ein Quantum Bond“
mit Sprecher und Schauspieler
Dietmar Wunder, Krimiautor

Joachim H. Peters und Matthias Hölz
Sa. 21. Mai 2022, 19:30 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

60 Jahre James Bond im Kino und seine deutsche Stimme zu Besuch in Blomberg! In „Ein Quantum Bond“ führt Krimiautor Joachim H. Peters durch einen ganz besonderen Abend, denn, wenn Sie die Augen schließen, werden Sie glauben, er sitzt tatsächlich mit 007 auf der Bühne des Blomberger Kulturhauses.



Joachim H. Peters

Stargast des Abends ist niemand anderer als Dietmar Wunder, Synchronschauspieler aus Berlin und nicht nur die deutsche Stimme von Daniel Craig, sondern auch die von Adam Sandler, Sam Rockwell, Martin Lawrence und vielen anderen. Die



Dietmar Wunder | Foto: ©krohnphoto.com

beiden nehmen Sie mit auf einen Streifzug durch die Welt der Bondfilme, wobei Dietmar Wunder auch Ausschnitte aus den Ian-Fleming-Romanen lesen wird. Dafür, dass auch die bekannten Filmmusiken nicht zu kurz kommen, wird Saxofonist Matthias Hölz aus Oerlinghausen sorgen. Der Oerlinghauser spielt seit Jahrzehnten live oder im Studio diverse Saxofone. Zur Zeit steht das Solo Live Angebot „Jazz-Rock-Pop“ im Mittelpunkt seines musikalischen Schaffens.



Matthias Hölz

Da ist natürlich die Interpretation diverser „James Bond Songs“ genau das Richtige für ihn und sein Tenor-Saxofon. Sie werden an diesem Abend nicht nur erfahren wie Synchronisation funktioniert, sondern sie sogar anhand eines praktischen Beispiels erleben können. Und natürlich darf am Ende des Abends auch eine Kostprobe aus einem der vielen Hörbücher, die Dietmar Wunder bisher eingesprochen hat, nicht fehlen. Ein Abend mit der Lizenz für gute Unterhaltung! Eintrittskarten gibt es ab Anfang Mai bei Blomberg Marketing/Touristin-fo, Neue Torstr. 9, Tel. 05235 5028342. Die Karten kosten im Vorverkauf 18 Euro, Restkarten (soweit vorhanden) gibt es an der Abendkasse für 22 Euro.

Blomberger Lesetage
„Die kleine Hexe“ von Otfried Preussler
Lesung mit Schauspielerin Grit Asperger
und Akkordeonist Dragan Ribić

So. 22. Mai 2022, 15:00 Uhr
Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Die kleine Hexe ist erst 127 Jahre alt und lebt mit dem Raben Abraxas im tiefen Wald in einem Hexenhaus. Ihr größter Wunsch ist es, mit den großen Hexen in der Walpurgisnacht auf dem Blocksberg zu tanzen. Dafür muss die kleine Hexe ein Jahr lang eine gute Hexe sein. Kurzentschlossen berät sie mit dem Raben Abraxas, was eine gute Hexe ausmacht. Sie hext nach ihrem Herzen und hilft, wo sie nur helfen kann. Gäbe es da nicht die fiese Muhme Rumpumpel, die der kleinen Hexe einen Strich durch die Rechnung machen will... Am 22. Mai erweckt die Schauspielerin, Sprecherin und Theaterpädagogin Grit Asperger diesen Kinderbuchklassiker zum Leben. Grit Asperger hat vielseitige und intensive Erfahrungen in Theatern in Gera, Zwickau, Berlin, Detmold und Karlsruhe sammeln

können. Seit 2006 arbeitet sie freiberuflich. Von 2015 bis 2018 leitete sie gemeinsam mit Charlotte van Kerckhoven das Kinder- und Jugendtheater in Detmold. Bis heute



Grit Asperger

arbeitet sie freiberuflich im künstlerischen, pädagogischen und therapeutischen Bereich an Kliniken, Schulen, soziokulturellen Einrichtungen und in der Erwachsenenbildung. Mit ihrer Ausdruckstärke und ihrem Einfühlungsvermögen wird sie die Texte der Kleinen Hexe in Szene setzen. Für die musikalische Gestaltung der Lesung sorgt der Musiker Dragan Ribić. Er wurde 1989 in Bosnien und Herzegowina geboren. Er studierte Akkordeon an der Akademie für Musik in Ost Sarajevo und an der Hochschule für Musik in Detmold. Er nahm regelmäßig an internationalen Akkordeonfestivals und Wettbewerben teil.



Dragan Ribić | Foto: Claudia Gerhard

Im Jahr 2015 gewann Ribić auf dem siebten internationalen Musikwettbewerb und Festival für Solisten und Kammermusik Sviriel in Nova Gorica (Slowenien) einen 1. Preis in der Kategorie Akkordeon Solo und einen Spezialpreis. Im Juni 2015 gewann er den DAAD-Preis 2015 für den besten ausländischen Studierenden der Hochschule für Musik in Detmold. 2016 erhielt Dragan Ribić den Förderpreis „Junge Kunst“ der Volksbank Paderborn-Höxter-Detmold. Zuletzt war er 2017 Jurymitglied beim Wettbewerb Studierender der deutschen Musikhochschulen D-bü in Berlin. Konzertauftritte führten Dragan Ribić als Solist und Kammermusiker zum Langenberg Festival, zum Klosterfestival nach Höxter, nach Schwetzingen zu den Schwetzingen SWR Festspielen, aber auch ins Ausland, wie nach Ljubljana (Slowenien) zum Ljubljana Festival, nach Österreich, Island, Süd- und Mittelamerika (Ecuador und Costa Rica). Er war live im Radio zu hören, u.a. beim Ljubljana Festival im 3. Programm Radio Slovenija, beim Langenberg Festival auf WDR 3 und bei den Schwetzingen SWR Festspielen auf SWR. Karten gibt es ab Anfang Mai bei Blomberg Marketing/Touristinfo für 8 Euro, ermäßigt für Kinder 4 Euro.

Themenführung: Das Niederntor, der Martiniturm und ihre historischen Uhren
So. 22. Mai 2022, 14:00 Uhr
Treffpunkt: Niedern Tor

Erhard Klotz hat im Stadt- und Kirchenarchiv recherchiert und interessante Details zu der Geschichte der Bauwerke und besonders der Uhren, wie Beschaffung (Entscheidungsfindung, Anforderungsprofil, Werkvertrag und Konventionalstrafen), die Uhrmacher sowie gerichtliche Auseinandersetzungen zwischen Stadt und Uhrmacher herausgefunden. Erleben Sie rund 180 Jahre authentische Stadtgeschichte am Beispiel Turmuhr und erfahren Sie mehr über die doch präzise Mechanik dieser Uhrwerke vergangener Zeiten. Beide noch intakten Uhrwerke werden an ihren Standorten besichtigt. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Voranmeldung bis 9. Mai bei Blomberg Marketing unter: 05235 / 50 28 342. Die Teilnahme ist auf max. 6 Teilnehmer begrenzt.

Nelkenfest mit großem Bloemencorso
52 Jahre Großgemeinde

Fr. 10. Juni bis So. 12. Juni 2022

Verkaufsoffener Sonntag von 13 bis 18 Uhr

Alle zwei Jahre veranstaltet Blomberg Marketing das beliebte Stadtfest. An drei Tagen blüht die Nelkenstadt auf und lockt jedes Mal zahlreiche Besucher aus nah und fern. Es gibt ein buntes Bühnenprogramm und



Blomberger Nelkenfest

Live-Musik an allen Tagen. Am Sonntag freuen sich Groß und Klein besonders auf den beliebten Bloemencorso, bei dem mit viel Spaß und Musik kostümierte Gruppen durch die Innenstadt ziehen. Der Einzelhandel öffnet am Nelkenfestsonntag seine Türen von 13 bis 18 Uhr. Weitere Informationen zum diesjährigen Programm erhalten Sie bei Blomberg Marketing/Touristinfo und unter www.blomberg-urlaub.de.

Themenführung:
Fachwerkhäuser erzählen
So. 12. Juni 2022, 14:00 Uhr

Treff: Brunnen auf dem Marktplatz

Fachwerkhäuser aus vier Jahrhunderten prägen die Straßen Blombergs. Bei diesem Streifzug hören Sie von Christiane Klotz Geschichten zu den unterschiedlichsten Häusern und ihren armen oder reichen Erbauern. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Themenführung: Fahrradführung durch das Blomberger Becken
So. 18. Juni 2022, 13:00 Uhr
Treffpunkt: Schießhalle Blomberg, Alter Dreschplatz 2

Auf den Spuren von über achttausend Jahren Blomberger Geschichte. Ziele der Fahrradführung in Begleitung von Christiane

und Erhard Klotz sind alte Ortskerne, einige davon liegen versteckt vom normalen Autoverkehr. Die Tour geht auf kleinen Landstraßen, Feldwegen und Radwegen über Istrup, Donop, Großenmarpe zurück nach Blomberg. Teilnahmegebühr: 9 Euro (ermäßigt 4,50 Euro). Voranmeldung bis 6. Juni bei Blomberg Marketing unter: 05235 / 50 28 342. Die Teilnahme ist auf max. 12 Teilnehmer begrenzt. Gesamtstrecke ca. 35 Kilometer, Ende gegen 16 Uhr. Für die Pausen bringen Sie sich bitte Verpflegung mit.

Hauskonzert im Weinkeller mit Katja Werker
Sa. 25. Juni 2022, 20:00 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

„Wenn sie spielt, steht die Welt still.“ (Tankred Stachelhaus, NRZ) So lautete nur eine der vielen Überschriften, die Journalisten bisher über diese Ausnahmekünstlerin verfasst haben und in erster Linie beschreiben sie damit wohl Katjas unglaubliche Stimme, die auf direktem Wege das Herz berührt. Dabei ist Mainstream Pop nicht Katjas Sache. Es ist ihre ganz eigene Mischung aus Folk, Pop und Indie Elementen, die sie bundesweit und über die Grenzen von Deutschland hinaus bekannt gemacht haben. Die Essenerin setzt sich dabei nicht nur stimmlich von der Masse ab, sie ist auch eine Perle der deutschen Liedermacher/innen - Szene. Die feine, tiefgründige Poesie ihrer Texte



Katja Werker

sucht ihresgleichen. So wurden Werkers Qualitäten als Songschreiberin auch von bekannten Größen wie Marie Boine, Gitte Haennig und Stefan Stoppok entdeckt, die Katjas Titel für ihre eigenen Alben coverten. Ihr Debütalbum „Contact Myself“ (BMG/RCA) erreichte, gekoppelt an einen Auftritt in der RTL Serie „Hinter Gittern“, aus dem Nichts die deutschen Albumcharts und gilt bis

heute unter Musikliebhabern und Kritikern als Meilenstein der deutschen Popmusik. Mit ihrem Album „Lieder vom Küchentisch“ (2014) erfüllte sich Katja einen langgehegten Traum und gründete ihr eigenes one-woman Plattenlabel „Küchentisch Productions“, auf dem nun mit jeder erdenklichen künstlerischen Freiheit alle ihre CDs erscheinen. Seit 2009 ist Katja mit ihrem immer wieder neuen Soloprogramm unterwegs, das sich durch den engen Kontakt zum Publikum und den unterhaltsam - witzigen Geschichten, die die Künstlerin zwischen den Songs zum Besten gibt, auszeichnet. Katja begleitet sich hierbei auf ihre unverwechselbare Art mit akustischen und elektrischen Gitarren, Mandoline und Ukulele. Sie mischt dabei englische mit deutschen Songs, Altes mit Neuem, Eigenes mit „Meilensteinen der Musikgeschichte“, die Katja sehr am Herzen liegen.

Auf der Bühne ist Katja stets ein Erlebnis, denn die ebenso charismatische wie scheue Musikerin bedient alles andere als ein Klischee. Katjas Songs sind echt, autobiographisch und beinhalten eine gehörige Portion Melancholie, die man auch „Blues“ nennen könnte. Bei ihrem Konzert Ende Juni in Blomberg wird Katja auch ihre neue CD „Jahresringe“ im Gepäck haben. Eintrittskarten für das Konzert gibt es ab sofort direkt bei Weinhandel Plat für 15 Euro, Tel. 05235 / 503720.

Sommerfest am Wasserschloss
So. 10. Juli 2022, 15:00 bis 22:00 Uhr
Wasserschloss Reelkirchen, Mühlenstr. 30

Nach zwei Jahren coronabedingter Pause veranstaltet der Verein Wasserschloss Reelkirchen e.V. wieder ein Sommerfest. Ein buntes Rahmenprogramm mit viel Kunst und Kultur lädt dazu ein, einen entspannten Sommernachmittag zu erleben. Allen Interessierten bietet sich die Möglichkeit, das Ambiente mit Park und Wassergraben, auf dem gepaddelt werden darf, zu genießen. Da



Wasserschloss Reelkirchen

derzeit das Torhaus des Wasserschlosses - gefördert von der Dorferneuerung und dem Programm „Dritte Orte“ des Landes NRW - restauriert wird, kann eine Baustellenbesichtigung, verbunden mit einem Ausblick auf den hier entstehenden Ort der Begegnung, angeboten werden. Das Wasserschloss Reelkirchen als REGIONALE-Projekt ist ebenfalls eingebunden in das Präsentationsjahr des UrbanLandes, das in diesem Jahr begangen wird, so dass interessierte Besucher sich auch über die REGIONALE informieren können. In Kooperation mit der TH OWL - Fachbereich Architektur und Innenarchitektur - entstanden studentische Arbeiten zur

zukünftigen Gestaltung des Cafés im Torhaus (Klasse Prof. Iris Baum) und zur Idee mobiler und bewohnbarer Skulpturen (Klasse Prof. Vera Lossau). Beide werden in Form von Modellen zum Sommerfest ausgestellt. Geplant ist zudem ein Auftritt des Krachkisten-Orchesters aus Hamburg. Dieses produziert improvisierte elektrische Klänge mit selbstgebauten analogen Instrumenten. Neben Auftritten in Hamburg tourte das 2009 gegründete Orchester bereits durch Deutschland, Europa und Russland und macht jetzt in Reelkirchen Station. Um auch das leibliche Wohl nicht zu vernachlässigen, bietet der Verein Kaffee, Kuchen und Getränke an. Vegetarisches Streetfood kommt von Dr. Vegetary aus Detmold.

Themenführung: Nelkenführung
So. 17. Juli 2022, 14:00 Uhr
Treff: Brunnen auf dem Marktplatz

Die Nelkenzucht machte Blomberg im 19. Jahrhundert auch international bekannt. Vom heutigen Kulturhaus „Alte Meierei“, wo die Nelkenzucht ihren Ursprung hat, wandeln Sie mit Andrea Plat und Ulrike Feiert auf den Spuren dieses wichtigen Abschnitts der Stadtgeschichte und erfahren auch spannende Hintergrundinformationen zu der Blomberger Stahlnelke. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Blomberger Kunstmauer
So. 7. August 2022, 11:00 bis 18:00 Uhr
Blomberger Stadtmauer, Klosterkirche, Am Martiniturm

Wie in den Jahren zuvor wird das Event an der historischen Stadtmauer von Blomberg auch in diesem Jahr wieder durch seine einzigartige Atmosphäre und der Vielzahl an Künstlerinnen und Künstlern sowie deren Ausstellungsobjekten geprägt. Begleitet wird diese außergewöhnliche Ausstellung mit Open Air-Charakter durch Live-Musik und kulinarische Genüsse. Mehr: www.kunstmauer-blomberg.de

Themenführung: Führung im Martiniturm
So. 7. August 2022, 12:00 und 15:00 Uhr
Treffpunkt: Martiniturm

Entdecken Sie mit Erhard Klotz Blombergs ältestes Gebäude mit vielen Hintergrundinformationen zum Turm und seiner Uhr. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Themenführung: Stadtpaziergang mit „Frau Kommerzienrat“
So. 14. August 2022, 14:00 Uhr
Treff: Brunnen auf dem Marktplatz

Auf diesem Stadtpaziergang erzählt Christiane Klotz aus der Zeit, als die Fachwerkhäuser erbaut wurden, aber auch aus dem 19ten und beginnenden 20ten Jahrhundert, als sich in Blomberg vieles veränderte. Teilnahmegebühr: 5 Euro (ermäßigt 2,50 Euro). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Blomberger Sommerklänge
Fr. 19. August bis So. 21. August 2022
Schweigegarten („Alte Meierei“)

Die Blomberger Sommerklänge bieten im Schweigegarten immer eine spezielle und ganz besondere Atmosphäre.



Archivfoto Dirk Schelpmeier, Foto Heinrich Mühlenmeier

In diesem Jahr werden das Nis Jesse Trio am Freitag, The Royal Squeeze Box am Samstag und die BrassBrothers am Sonntag das vielseitige Programm gestalten. Nis Jesse erzählt und singt von verschollenen Polarforschern, Mord aus Leidenschaft, mystischen Begebenheiten und Kampfgetümmel in den Highlands. Begleitet wird Nis (Gesang, Gitarre, Akkordeon, Dudelsack) von Ralf Liebelt (Piano) und Tim Nass (Kontrabass). Am Samstag ersetzt ein Akkordeon eine komplette Rockband (in diesem Fall: Queen) inklusive Orchester. Zwei Stimmen plus jenes Akkordeon lassen Stadionikone Freddie Mercury nebst Band, Orchester und Chor wiederaufleben. Den Abschluss bildet das Ensemble BrassBrothers mit Hits aus Pop und Film, interpretiert von 6 Vollblutmusikern mit ihren Blasinstrumenten. Details zu den Blomberger Sommerklängen wird es im kommenden Blomberger KulTourJournal geben. Die Termine sollten Sie in jedem Fall schonmal in Ihren Kalender eintragen.

Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion: Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events. Für Anfragen: 05235/503720 oder info@kultourjournal.de

Herausgeber: Weinhandel Plat - Neue Torstr. 19 - Blomberg in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung: Blomberg Medien - Markus Bültmann, Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg www.blomberg-medien.de

Verteilung: 25.000 Stück in Lippe

 **BLOMBERG**
Die Nelkenstadt
 **PHOENIX CONTACT**

Partner
des

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.
Wir machen den Weg frei.
 **Volksbank Ostlippe eG**