

Blomberger KulTour Journal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

Hauskonzert im Weinkeller

mit Tom Klose

3. Februar 2018, 20 Uhr

Gitarrenabend

mit Jule Malischke und Markus Stelzer

10. Februar 2018, 19 Uhr

Die Dampfkornbrennerei Theopold

Vortrag von Dr. Heinrich Stiewe

15. Februar 2018, 19:30 Uhr

Chorkonzert des

Vocalensembles Blomberg

17. Februar 2018, 19 Uhr und

18. Februar 2018, 17 Uhr

Hauskonzert im Weinkeller

mit Nadine Fingerhut & Daniel Schulz

24. Februar 2018, 20 Uhr

25. Februar 2018, 18 Uhr

Frühjahrskonzert „Stille Stunde“

mit dem Orchester 3 Sparren

11. März 2018, 18 Uhr

„XXL- Weinprobe in Krull's Scheune“

16. März 2018, 19 Uhr

„Unerwünschte Gäste auf Zeit – Das

Blomberger Lettenlager 1945-1952“

Vortrag von Dieter Zoremba

22. März 2018, 19:30 Uhr

dt.-frz. Musical und Chansonabend

mit dem Laura Marin Trio (Liesaint/

Paris) und Ulrike Wahren & Peter Stolle

24. März 2018, 19:30 Uhr

Ländliches Mobiliar in Lippe – Zwischen-

bericht einer volkskundlichen Studie,

Vortrag von Dr. T. Dann

11. April 2018, 19:30 Uhr

Gitarrenabend

mit Autschbach & Illenberger

und Magdalena Kowalczyk

15. April 2018, 19 Uhr

New Orleans Blues Abend

mit Richie Arndt

21. April 2018, versch. Anfangszeiten

Blumen- und Bauernmarkt

6. Mai 2018, 11 bis 18 Uhr | mit verkaufs-
offenem Sonntag von 13 bis 18 Uhr

Nächte der Poesie

mit Ringelnatzpreisträger und

Schauspieler Achim Amme &

Ulrich Kodjo Wendt am Akkordeon

26. Mai 2018, 20 Uhr

Nächte der Poesie

mit der Fröhlich-WG

27. Mai 2018, 18 Uhr

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Tom Klose

3. Februar 2018, 20 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Er war die Überraschung beim 11. Blomberger Songfestival: der 27-jährige ambitionierte Hamburger Singer/Songwriter Tom Klose. Er gilt zurecht als neue deutsche Hoffnung am Songwriterhimmel und überzeugte durch ein besonderes Zusammenspiel von akustischer Gitarre, Gesang und Loops.



Zeitweise war es für das Publikum kaum glaubhaft, dass da nur ein einziger Musiker auf der Bühne stand. Besonders sein Stück „Echoes“ faszinierte durch vielschichtige Loops und Klänge. Weinhandel Plat möchte gerne ausprobieren, wie Tom Klose sein Programm in der kuscheligen Atmosphäre des Weinhandels umsetzt! Eintrittskarten gibt es ab sofort für 15 Euro direkt im Weinhandel, Tel. 05235 503720.

Gitarrenabend

des Vereins Viele Saiten Kultur in Lippe e.V.

mit Jule Malischke und Markus Stelzer

10. Februar 2018, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Der Verein Viele Saiten Kultur in Lippe e.V. hat für 2018 wieder ein tolles Programm auf die Beine gestellt. Den Anfang der Konzertreihe machen am 10. Februar Jule Malischke und Markus Stelzer. Jule Malischke (Dresden) versteht es, dank ihrer einzigartigen Ausstrahlung das Publikum binnen



Kürze in ihren Bann zu ziehen. Mit ihrer wundervollen Stimme, originellen Gitarrenbegleitungen und charmanten Ansagen sorgt sie für einen kurzweiligen Auftritt. Im weitesten Sinne lässt sich ihre Musik dem Singer/Songwriter-Genre zuordnen. Nach ihrem erfolgreich abgeschlossenen Studium auf der klassischen Gitarre- und Masterstudium „Jazz/Rock/Pop akustische Gitarre Worldmusic“ in Dresden singt Jule Malischke eigene Songs und begleitet sich dabei virtuos auf der Gitarre.

Um eine Brücke zwischen beiden Stilikonen zu schlagen, tritt Jule Malischke vermehrt unter dem Motto „Classic meets Songwriting“ auf - eine Idee, Stücke der Gitarrenliteratur von Komponisten wie Dyens, Domeniconi, Lauro etc. zu ihren selbst komponierten Songs (mit Stimme und Gitarre) zu schlagen. Vor allem aber unter ihren eigenen Stücken finden sich schöne emotionale Songs, die unter die Haut gehen bis zu sonnigen fröhlichen Pop Sounds wieder, die untermalt mit ihrer außergewöhnlichen Stimme, den Zuhörer berühren.

Jule Malischke war 2017 schon einmal in Blomberg und hat das Publikum begeistert. Am 10. Februar präsentiert sie ihr Soloprogramm!

www.julemalischke.de

Markus Stelzer (Aalen) hat der Verein im August 2012 persönlich kennengelernt und schon damals war der jetzt 25-jährige Musiker gut auf den sechs Saiten. Im Oktober 2017 lieferte Markus Stelzer einen Kurzauftritt in Blomberg zusammen mit Adam Rafferty und Michael Fix ab.



Er bedient die akustischen Gitarren auf allen Saiten mit großer Präzision, überrascht immer wieder mit neuen Grifftechniken und liefert all das mit „jugendlicher“ Leichtigkeit ab. Dabei ist es völlig egal, ob er bekannte Titel arrangiert oder die von ihm selbst komponierten Stücke spielt. Das, was Markus Stelzer aus

seinem Instrument herauslockt, ist ein Genuss für die Ohren! Der Verein freut sich, einen gereiften Musiker mit einem kompletten Set in Blomberg begrüßen zu können.

Den Opern machen an diesem Abend Marcel Schmidt und Tobias Walker. Marcel, 28 und Tobias, 25, beide geboren in Lemgo. Sie spielen seit rund 10 Jahren Gitarre und seit letztem Jahr auch als Duo. Die beiden bevölkern die offenen Bühnen der Umgebung und engagieren sich in der Musikschule Lage. Dieses Duo spielt einfach alles, was ihnen Freude und Spaß macht: Gypsy-Jazz, Swing, Pop, Latin ...

Karten für das Konzert gibt es direkt beim Verein Viele Saiten Kultur in Lippe e.V. und in den Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung. Kontakt: viele-saiten@gmx.de oder Tel. 01712929725.

**„Vor Blombergs grünen Mauern...“
Die Dampfkornbrennerei Theopold
Vortrag von Dr. Heinrich Stiewe**

15. Februar 2018, 19:30 Uhr

Stadtbücherei, Kuhstr. 16

Eine Veranstaltung des Heimatvereins Blomberg in Kooperation mit der VHS Lippe-Ost.

**Chorkonzert des
Vocalensembles Blomberg**

17. Februar 2018, 19 Uhr und

18. Februar 2018, 17 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

In nahezu unveränderter Stammbesetzung mit Miriam Bonefeld am Taktstock, Uli Retzlaff an den Tasten, Christian Jung am Schlagzeug und jeder Menge Choristen stellt der Chor wie üblich ein komplett neues Programm vor. Aktuelle Hits treffen auf Klassiker der Pop- und Rockmusik und wie immer erklingen auch ein paar Klänge aus vergangenen Jahrhunderten.



Vocalensemble Blomberg

Karten gibt es im Vorverkauf bei Buchhandlung Budde und bei Papierkram in Blomberg. Mehr: www.vocalensemble-blomberg.de

**Hauskonzert im Weinkeller
mit Nadine Fingerhut & Daniel Schulz**

24. Februar 2018, 20 Uhr

25. Februar 2018, 18 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Charme, Stimme und zauberhafte Pop-Poesie, das ist sie: Nadine Fingerhut! Wunderschöne und eingängige Melodien paaren sich mit poetischen Texten und einer Stimme, die uns wärmt und umarmt. Genau das richtige für kalte Wintertage. Aber ebenso für laue Sommernächte unterm Sternenhimmel, als Soundtrack zum spontanen Ausflug ans Meer und zum Träumen. Ganz egal wo und wann. Wer schon mal ein Nadine Fingerhut-Konzert besucht hat, ist sehr wahrscheinlich mit dem wunderbaren Gefühl nach Hause gegangen,

dass wir alles schaffen können, wenn wir es nur wollen und, dass es sich immer lohnt seine Träume zu leben. Seit Nadine im März 2010 beschlossen hat, ihr Leben beruflich voll und ganz der Musik zu widmen, ist einiges passiert... Noch im selben Jahr unterschrieb sie ihren ersten Plattenvertrag beim Frankfurter Indie-Label „Analoghaus“ und im November 2010 erschien dann ihre Debut-EP „Das Blaue vom Himmel“.



Nadine Fingerhut

Der Titelsong dieser EP „Das Blaue vom Himmel“ hat im Jahr 2012 den Radio Song Contest in der Kategorie Deutsch Rock/Pop gewonnen. Es folgten mehrere Radio-Konzerte, ein TV-Auftritt und Support-Gigs für Wolf Maahn, Tiemo Hauer und Nevio.

Aktuell ist Nadine Fingerhuts neuer Song „So viel mehr“ auf verschiedenen Radiosendern zu hören und ihr Album „Karussell“ erobert eine immer mehr wachsende Fangemeinde. In Blomberg ist Nadine durch das Blomberger Songfestival 2014 und ein Hauskonzert im Weinkeller bereits bestens bekannt. Im Februar kommt sie erneut nach Blomberg für ein Doppel-Konzert mit ihrem Duo-Partner Daniel Schulz. Bei dem Konzert wird sie vor allem Stücke von ihrer aktuellen CD vorstellen. Karten für das Hauskonzert gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 15 Euro, Tel. 05235/503720. Mehr: www.nadine-fingerhut.de

**Frühjahrskonzert „Stille Stunde“
mit dem Orchester 3 Sparren**

11. März 2018, 18 Uhr

Klosterkirche, Im Seligen Winkel

Wer schon einmal eine „Stille Stunde“ mit den 3 Sparren erlebt hat weiß, dass das symphonische Blasorchester dabei nicht wirklich „still“ ist: Die Musiker lassen besinnliche und ruhige Töne anklängen, sanfte Melodien und klassische Stücke. Das Bielefelder Orchester spielt seit 2010 die beliebte Konzertreihe „Stille Stunde“ in verschiedenen Kirchen. Die besondere Akustik des Kirchenraumes verbindet sich dabei mit den harmonischen Rhythmen zu einem feinen Klanggewebe.



Orchester 3 Sparren

Nach Blomberg bringen die 3 Sparren diesmal Melodien zum Thema „Leuchtende Klänge“ wie das „Lux Aurumque“ von E. Whitacre und die Vertonung des Gedichtes „Licht und Gold“ von Edward Esch. Das verträumte Flötensolo aus „The Inner Light“ von Bernd Gaudera ist einigen Zuschauern vielleicht aus der Serie „Star Trek“ bekannt. Auch einige klassische Melodien sind Teil des Programms. Seit 2016 dirigiert der gebürtige Lipper Frederik Richts das Orchester. Es ist ihm gelungen, bewährte Traditionen mit neuen Impulsen zu verbinden.

Lassen Sie sich am 11. März von sanften Klängen in „piano“ und „mezzoforte“ überraschen und verzaubern. Veranstaltet wird dieses Konzert von der AG Kultur von Blomberg Marketing e.V., Eintrittskarten gibt es im Vorverkauf ab Mitte Februar in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V. Tel. 05235 5028342, bei Weinhandel Plat und bei Blumen Töberich. Die Karten kosten im Vorverkauf 12 Euro, an der Abendkasse 15 Euro. Weitere Informationen: www.3Sparren.de

„XXL- Weinprobe“- Zusatztermin!

16. März 2018, 19 Uhr

Krull's Scheune, Braugasse

Da die Samstag-Weinprobe am 17. März bereits ausverkauft ist, hat Weinhandel Plat sich entschlossen, in diesem Jahr im März einen zweiten Probenabend anzubieten.

Am 16. März 2018 wird ab 19 Uhr in Krull's Scheune ein zweiter Probenabend unter dem Motto „50 Weine in 5 Stunden“ stattfinden. Zur Verkostung stehen vor allem Weine für Frühjahr und Sommer, besonders aus Frankreich, aber auch aus Italien und Deutschland.



Pierre-Louis Plat

Bei den französischen Weinen werden vor allem Weine aus Südfrankreich, Bordeaux und dem Loiretal im Vordergrund stehen. Dazu wird Baguette mit verschiedenen Aufstrichen und Mineralwasser gereicht. Es besteht auch die Möglichkeit, bei Louis Prima kleine Pizzen zu bestellen. Die Teilnahme an der Weinprobe kostet 16 Euro pro Person. Karten gibt es ab sofort bei Weinhandel Plat. Weitere Weinproben-Termine (auch in Bad Salzuflen oder auf dem Schiff auf dem Schiedersee) finden Sie immer aktuell auf www.weinhandel-plat.de

„Unerwünschte Gäste auf Zeit –Das Blomberger Lettenlager 1945-1952“

Vortrag von Dieter Zoremba

**22. März 2018, 19:30 Uhr Stadtbücherei
Blomberg, Kuhstr. 16**

Am 2. Juli 1945, knapp drei Monate nachdem der Krieg in Blomberg durch das Einrücken amerikanischer Truppen beendet war,

erhielt der Blomberger Bürgermeister von der britischen Militärverwaltung die Order, innerhalb von zwei Tagen ca. 60 Häuser für die Unterbringung von sogenannten Displaced Persons aus dem Baltikum (Estland, Lettland, Litauen) zu räumen. Die Bewohner mussten ihre Häuser quasi über Nacht verlassen und bei Verwandten und Bekannten unterkommen. Dieses Ereignis und die darauf folgenden fünf Jahre der Existenz des sogenannten ‚Letten-Lagers‘ ist im kollektiven Gedächtnis bis weit in die 1990er Jahre hinein präsent und sehr dominierend gewesen. Dieter Zoremba berichtet über historische Hintergründe. Eine Veranstaltung des Heimatvereins Blomberg e.V.

Deutsch-französischer Musical und Chansonabend mit dem Laura Marin Trio (Liesaint/ Paris) und Ulrike Wahren & Peter Stolle
24. März 2018, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22
Bereits in 2013 und in 2014 begeisterte sie das Blomberger Publikum und riss die Zuhörer förmlich von den Stühlen: die Sopranistin Laura Marin aus Blombergs Partnerstadt Liesaint. In diesem Frühjahr kommt die diplomierte Sängerin erneut mit einem Trio nach Blomberg und bringt wie bei den letzten Auftritten neben beeindruckenden Gesangseinlagen auch eine gehörige Portion französischen Charme mit auf die Bühne.



Laura Marin

by Marina Körnchen

Bei diesem Konzertabend wird sie vor allem bekannt Melodien aus Musicals und Operetten interpretieren, aber auch einige französische Chansons. Bereits in 2013 und 2014 wurde das Programm von Laura Marin durch hiesige Ensemble ergänzt. In 2013 standen Thauern & Trio auf der Bühne, in 2014 übernahmen Volkwin Müller, Dirk Schelpmeier und Natalie Plöger den regionalen Part. In diesem Jahr präsentieren Ulrike Wahren und Peter Stolle den heimischen Teil. Ulrike Wahren hat sich als vielseitige Sängerin in

diversen musikalischen Genres etabliert. Im Musical, Jazz, Chanson, Pop oder Gospel ist sie genauso zu Hause wie auf der musikalischen Theaterbühne. Ihre Engagements sind geprägt von der Zusammenarbeit mit internationalen Musikern und Konzertreisen, die sie u.a. nach Frankreich, England, Dänemark, die Schweiz und Namibia führten.



Ulrike Wahren

Peter Stolle leitet sechs Chöre, er arbeitet darüber hinaus als Musicaldirector und Keyboarder. Am 24. März wird er Ulrike Wahren effektiv am Keyboard begleiten.

Auch diese beiden Künstler werden sich besonders dem Thema Musical und Operette widmen.

Eddie Tapp aus Blomberg wird für diesen besonderen Abend die technische Betreuung übernehmen. Die AG Kultur von Blomberg Marketing e.V. freut sich auf einen einmaligen musikalischen Leckerbissen! Karten für die Veranstaltung gibt es ab Mitte Februar im Büro von Blomberg Marketing e.V., bei Weinhandel Plat, Blumen Töberich und in den Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung für 26 Euro im Vorverkauf. Restkarten gibt es (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 30 Euro.

Ländliches Mobiliar in Lippe – Zwischenbericht einer volkskundlichen Studie
Vortrag von Dr. T. Dann

11. April 2018, 19:30 Uhr
Stadtbücherei, Kuhstr. 16

Eine Veranstaltung des Heimatvereins Blomberg in Kooperation mit der VHS Lippe-Ost.

Gitarrenabend des Vereins Viele Saiten Kultur in Lippe e.V. mit Autschbach & Illenberger und Magdalena Kowalczyk
15. April 2018, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Mit packender akustischer Gitarrenmusik demonstrieren Peter Autschbach und Ralf Illenberger auf höchst sympathische Art gelebte Musikalität. Schon das 2012 von Peter Autschbach und Ralf Illenberger eingespielte Album „No Boundaries“ beweist eine ganz eigene Duo-Handschrift, denn da haben sich zwei Meister ihres Fachs gefunden. Gleichermaßen intuitiv, spontan und immer harmonisch. Das macht es ihnen leicht, ihr Publikum auf eine Reise durch Klangwelten mitzunehmen, die niemanden unberührt lassen.

Autschbach und Illenberger spielen derart verzahnt ineinander, dass der Zuhörer den Eindruck einer einzigen, großen, vielsaitigen Gitarre hat. Dabei scheint es unerheblich, wer von den beiden gerade was spielt.



Peter Autschbach & Ralf Illenberger

Peter und Ralf liefern ein 5-Sterne-Menü für Feinschmecker der akustischen Gitarrenmusik, denn die beiden zeigen eindrucksvoll, wie intensiv und spannend ein musikalischer Dialog zweier gleichberechtigter Partner sein kann.

Die 21-jährige Gitarristin Magdalena Kowalczyk aus Sieradz in Polen hat der Verein Viele Saiten auf der Musikmesse 2017 auch persönlich kennengelernt. Sie bedient die Stahl- wie auch die Nylonsaiten gleichermaßen virtuos, bleibt aber im Grunde ihres Herzens eine Klassikerin. Eine fundierte Ausbildung an der Klassikgitarre hat den musikalischen Grundstein für ihr Gitarrenspiel gelegt.



Magdalena Kowalczyk

Oftmals erscheint es fast unglaublich, mit welcher Eleganz sich junge Gitarristen selbst an die schwierigsten Klassiker herantasten! Magdalena gehört zweifelsfrei in diesen Kreis herausragender Musiker. Spielerisch leicht tropfen die Läufe aus ihrem Instrument und vereinigen sich mit gekonnten Tremolos zu einem ganz besonderen Klangteppich. Karten für die Veranstaltung gibt es im Vorverkauf in den Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung oder direkt beim Verein: viele-saiten@gmx.de oder Tel. 01712929725.

„New Orleans Blues Abend“ mit Richie Arndt

21. April 2018

Drei Zeiten!!! Beginn um 19 Uhr, 20:15 Uhr oder 21:30 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

An diesem Abend im April wird bei Weinhandel Plat ein neues Format getestet, das

in New Orleans traditionell so durchgeführt wird. Richie Arndt brachte Andrea Plat bei seinem Reisebericht "Mississippi" im Februar 2017 auf diese Idee...2016 erhielt Richie Arndt für seine CD „Mississippi – Songs Along The Road“ den German Blues Award als bester Tonträger. Bei dem Konzertabend im Weinhandel wird er einige seiner Interpretationen von Songs bekannter Bluesgrößen präsentieren, aber auch eigene Stücke spielen.



Richie Arndt | Photo-by-R-Tenschert

Es wird an diesem April-Abend im Weinkeller 3 Konzerte in Folge geben, jeweils Sets von ca. 50 Minuten. Beginn ist um 19 Uhr, 20:15 Uhr und 21:30 Uhr. Der Eintritt für jede Konzerteinheit kostet jeweils 8 Euro.

Davor oder danach können Sie bei Katja's Spätschicht den passenden „New Orleans Burger“ genießen, den Katja für diesen Abend extra kreieren wird. Mehr Informationen gibt es direkt im Weinhandel, Tel. 05235 503720.

Mehr zu dem Künstler: www.richiearndt.de

Blumen- und Bauernmarkt

6. Mai 2018, 11 bis 18 Uhr

**mit verkaufsoffenem Sonntag von 13 - 18 Uhr
Blomberger Altstadt**

Bereits zum achten Mal präsentieren örtliche und regionale Händler aus den Bereichen Blumen und Floristik, Handwerk, Bioprodukte, Käse, Gemüse und Schmuck sowie Vertreter landwirtschaftlich-karitativer Einrichtungen eine Vielfalt an Produkten.



In entspannter Atmosphäre können die Besucher durch die Innenstadt schlendern und die Gelegenheit auch für ein Sonntags-Shopping nutzen. Die Blomberger Einzelhändler öffnen ihre Türen von 13 bis 18 Uhr. Weitere Aktionen runden das Programm ab.

Nächte der Poesie

**mit Ringelnatzpreisträger und
Schauspieler Achim Amme &
Ulrich Kodjo Wendt am Akkordeon
26. Mai 2018, 20 Uhr**

Martiniturm Blomberg

Das Anliegen des Autors, Schauspielers (Tatort, Bella Block, Stubbe) und Ringelnatzpreisträgers Achim Amme ist es, dem Publikum den wunderbaren Autor und Menschen Joachim Ringelnatz näher zu bringen. Für Amme hat Ringelnatz ein großes Herz, ist rotzfrech und immer für eine Überraschung gut. Amme zeigt seine Tiefe und seine literarischen und sonstigen Höhenflüge (und Abstürze).



Achim Amme & Ulrich Kodjo Wendt

Dass dabei die leichte, amüsante Seite von Ringelnatz nicht zu kurz kommt, dafür sorgt auch die musikalische Begleitung durch Ulrich Kodjo Wendt, bekannt durch seine Filmmusiken für den Regisseur Fatih Akin.

Achim Amme war bereits zweimal live in Blomberg zu erleben. Er überzeugte sowohl mit seiner Lesung aus der Lennon-Biographie von Philip Norman (ergänzt durch Singer/Songwriter Volkwin Müller mit Lennon-Interpretationen) als auch mit einem wundervollen Abend rund um Rotkäppchen. Sein Ringelnatz-Programm passt hervorragend zu den Nächten der Poesie und in die urig-gemütliche Martiniturm-Atmosphäre.

Karten für die Veranstaltung gibt es ab Anfang Mai im Büro von Blomberg Marketing e.V., bei Weinhandel Plat, Blumen Töberich und in den Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung für 15 Euro im Vorverkauf. Restkarten gibt es (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

Nächte der Poesie

mit der Fröhlich-WG

27. Mai 2018, 18 Uhr

Martiniturm Blomberg

„Die Fröhlich-WG“ hat zwei Bewohner: Mona & Lisa.

Die Sängerin Alishia Funken (alias Lisa) und Akkordeonistin und Sängerin Simone Krampe (alias Mona) präsentieren in ihren Musikkabarett-Programmen Werke aus Operette, Chanson und mehr – auf spritzige Weise interpretiert. Doch es geht nicht immer harmonisch in der WG zu. Wenn Lisa ein Programm über Shakespeares Dramen machen möchte, funkt Mona gehörig dazwischen („Sein oder Nichtsein“). Um Liebe, Geld und Günther geht es in der „Fröhlich-Bar“ und was Lisa im Sommer erlebt hat, berichtet sie in „Ur-laubsbekanntschaften“.

Die beiden Musikerinnen, die während ihres Studiums eine Zeit lang zusammen in

einer WG gewohnt haben, präsentieren unterhaltsame Musik auf hohem Niveau mit viel Witz und Charme.



Alishia Funken & Simone Krampe

Karten für die Veranstaltung gibt es ab Anfang Mai im Büro von Blomberg Marketing e.V., bei Weinhandel Plat, Blumen Töberich und in den Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung für 15 Euro im Vorverkauf. Restkarten gibt es (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

Mehr: www.die-froehlich-wg.de

Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion:

Andrea Plat
in Kooperation mit
den Veranstaltern der Events.
Für Anfragen: 05235/503720
oder info@kultourjournal.de

Herausgeber:

Weinhandel Plat
Neue Torstr. 19 - Blomberg
in Kooperation mit dem
Kulturamt der Stadt Blomberg und
Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung:

Blomberg Medien - Markus Bültmann,
Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg
www.blomberg-medien.de

Verteilung:

20.000 Stück in Lippe

Das nächste KultourJournal erscheint voraussichtlich im Mai 2018.

Mit freundlicher Unterstützung von:



Partner

des

Blomberger
KultourJournal

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.



Volksbank Ostlippe eG