

Blomberger KulturJournal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

**„Nur ein Traum in einem Traum“
Peters spielt Poe**

26. Januar 2017, 19:30 Uhr

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Mickey Meinert & César Anot**

28. Januar 2017, 20 Uhr

29. Januar 2017, 18 Uhr

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Michael van Merwyk**

11. Februar 2017, 20 Uhr

12. Februar 2017, 18 Uhr

**Gitarrenkonzert mit Jule Malischke,
Sönke Meinen und Stephan Bormann**

11. Februar 2017, 19 Uhr

Chorkonzert

Vocalensemble Blomberg

18. Februar 2017, 19 Uhr

19. Februar 2017, 17 Uhr

**Richie Arndt: Mississippi
Audiovisionsreportage, Reisebericht
und Solo-Konzert**

25. Februar 2017, 20 Uhr

**Theateraufführung der
Berliner Compagnie**

„Anders als Du glaubst“

1. März 2017, 19:30 Uhr

Hauskonzert im Weinkeller

mit Stefanie Hempel

„Beatles Special“

18. März 2017, 20 Uhr

19. März 2017, 18 Uhr

**Gitarrenkonzert mit Julia Lange,
Vicki Genfan und Sally Barker**

18. März 2017, 19 Uhr

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Frizz Feick**

1. April 2017, 20 Uhr

**Gitarrenkonzert mit Böckmann &
Ludwig und Andrea Valeri**

27. Mai 2017, 19 Uhr

**„Nächte der Poesie“
mit dem Thauern Trio**

27. Mai 2017, 20 Uhr

„Nächte der Poesie“ mit Nostalgia

28. Mai 2017, 18 Uhr

**Gitarrenkonzert mit
Regina Bakhriddinova, Shane Hennessy
und Ulli Bögershausen**

1. Juli 2017, 19 Uhr

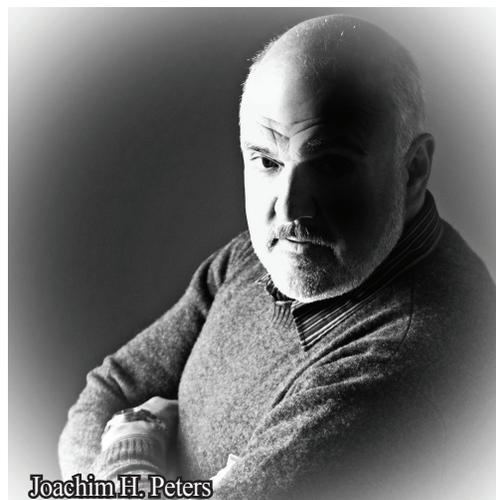
**Burghotel Blomberg
Jahresübersicht 2017**

„Nur ein Traum in einem Traum“

Peters spielt Poe

**26. Januar 2017, 19:30 Uhr Stadtbücherei,
Kuhstr. 16**

Joachim H. Peters, bekannt als Schöpfer der Koslowski Figur in seinen Lippe-Krimis, begibt sich mit seinem Ein-Personen-Stück nun selbst auf die Bühne.



Joachim H. Peters

Der Protagonist: Edgar Allan Poe. Das Sujet: die Persönlichkeit des weltberühmten Schriftstellers und sein Schicksal. Am 3. Oktober 1849 wurde Edgar Allan Poe bewusstlos am Bostoner Hafen gefunden und in ein Krankenhaus gebracht. Poe erwachte niemals wieder aus dem Koma und verstarb wenige Tage darauf. Joachim H. Peters lässt den Schriftsteller in seiner Fiktion wieder erwachen und in seinen letzten Stunden sein Leben erzählen. Eintritt: 8 Euro. Karten können ab sofort bei Buchhandlung Budde vorbestellt werden, Tel. 05235 5995.

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Mickey Meinert & César Anot**

28. Januar 2017, 20 Uhr

29. Januar 2017, 18 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Der Singer/Songwriter, Gitarrenvirtuose, Komponist und Produzent Mickey Meinert stellt gemeinsam mit dem Bassisten César Anot im Weinhandel Plat sein neues Album „Bewegungen“ vor! Mickey Meinert stand als Sideman bereits mit vielen bekannten Namen auf der Bühne (Otto Waalkes, Marianne Rosenberg, Nicole uva.) und tourt seit einigen Jahren intensiv mit der korischen Band „I Muvrini“, bei der auch César Anot als Bassist aktiv ist.

In den letzten Jahren hat Mickey an einem neuen Album gearbeitet, in das auch die Eindrücke seiner internationalen Erfahrungen eingeflossen sind. Dieses Album wird er gemeinsam mit César

in der kuscheligen Atmosphäre des Weinhandels Plat vorstellen.



Mickey Meinert

Karten gibt es für 15 Euro pro Abend direkt bei Weinhandel Plat, Tel. 05235 503720.

Mehr: www.mickeymeinert.com

Mehr: www.weinhandel-plat.de

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Michael van Merwyk**

11. Februar 2017, 20 Uhr

12. Februar 2017, 18 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Am 11. und 12. Februar 2017 begrüßt Weinhandel Plat den Blues-Virtuosen Michael van Merwyk. Neben vielen anderen Auszeichnungen hat er soeben beim German Blues Award 2016 gleich zwei Auszeichnungen abgeräumt: „Best Guitarplayer“ und „Best Bluesinger“.



Michael van Merwyk

Karten für die Konzerte gibt es für 15 Euro pro Abend bei Weinhandel Plat, Tel. 05235 503720. Der Samstagstermin ist bereits so gut wie ausverkauft.

Mehr: www.bluessoul.de

Mehr: www.weinhandel-plat.de

Gitarrenkonzert
„some strings only but what a sound“
mit Jule Malischke, Sönke Meinen und
Stephan Bormann

Opener: Tobias Esau, Detmold
11. Februar 2017, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Jule Malischke versteht es dank ihrer einzigartigen Ausstrahlung das Publikum binnen sekundschnelle in ihren Bann zu ziehen. Mit ihrer wundervollen Stimme und originellen Gitarrenbegleitungen und charmannten Ansagen sorgt sie für einen kurzweiligen Auftritt. Ihre zumeist eigenen Songs präsentiert sie mit großer Leidenschaft: „Classic meets Songwriting“



Jule Malischke

Bei Sönke Meinen treffen Nylonsaiten auf Stahlsaiten, Balladen auf rasante Stücke, eigene Kompositionen auf Coverversionen. Sönke ist Preisträger des Open Strings Gitarrenwettbewerbs 2008 und des European Guitar Awards 2016. Zudem wurde er 2014 mit dem Deutschlandstipendium und 2015 mit dem Eco-Musikförderpreis ausgezeichnet.



Sönke Meinen

Stephan Bormann zählt zu den vielseitigsten deutschen Gitarristen. Nun ist er erstmals mit seinem Solo-Programm zur CD „over the years“ live zu erleben. Die enorme Vielfalt der Ausdrucksmöglichkeiten verschiedener Gitarren weckten seine Lust, sich neben den „normalen“ Nylon- oder Steel String Gitarren auch intensiv den „Exoten“ zu widmen: Aliquot-, Bariton- oder Oktav-Gitarren werden von ihm gleichermaßen meisterhaft bespielt.



Stephan Bormann

Konzertdetails und Informationen zum Vorverkauf: www.viele-saiten.de | Tel. 0171 2929 725

Chorkonzert
Vocalensemble Blomberg

18. Februar 2017, 19 Uhr

19. Februar 2017, 17 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Wie in jedem Jahr präsentiert der Chor ein komplett neues Programm: aktuelle Hits, Klassiker aus den goldenen Jahren der Pop- und Rockmusik, aber wie immer auch einiges aus der musikalischen Romantik und der Renaissance.



Vocalensemble Blomberg

Unter der Leitung von Miriam Bonefeld geben jede Menge Sängerinnen und Sänger wie immer ihr Bestes, Uli Retzlaff an den Tasten und Christian Jung am Schlagzeug versuchen mitzuhalten.

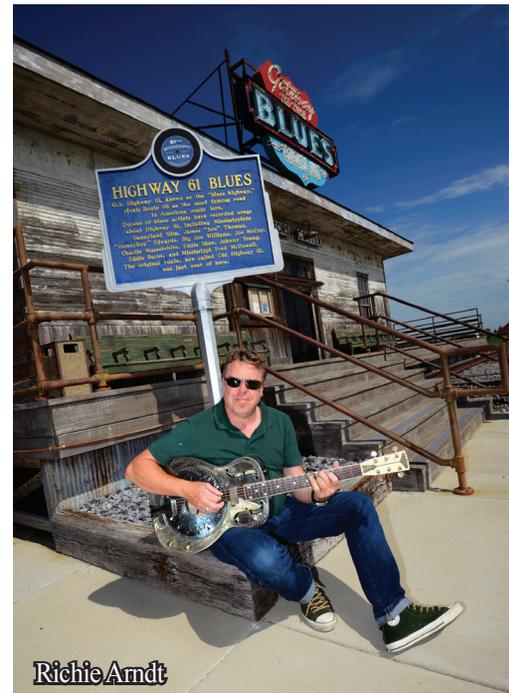
Karten gibt es im Vorverkauf bei Buchhandlung Budde. Telefon: 0 52 35 / 59 95
Mehr: www.vocalensemble-blomberg.de

Richie Arndt: Mississippi
Audiovisionsreportage, Reisebericht und Solo-Konzert

25. Februar 2017, 20 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

2016 erhielt Richie Arndt für seine CD „Mississippi – Songs Along The Road“ den German Blues Award als bester Tonträger. Seine Audiovisionsreportage mit Reisebericht und Konzert spricht alle Sinne an und lädt ein auf eine Reise in die Südstaaten.



Richie Arndt

Die AG Kultur von Blomberg Marketing e.V. freut sich, dieses Programm präsentieren zu dürfen. Eintrittskarten gibt es in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V., Tel. 05235 5028342, bei Blumen Töberich, Weinhandel Plat und in den Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung im Vorverkauf für 15 Euro. Restkarten gibt es an der Abendkasse für 18 Euro. Mehr: www.richiearndt.de

Theateraufführung der Berliner Compagnie „Anders als Du glaubst“

1. März 2017, 19:30 Uhr

Einlass ab 19 Uhr

Schießhalle, Alter Dreschplatz

Ein Theaterstück über Juden, Christen, Muslime und den Riss durch die Welt: Eine fromme Muslima, eine gläubige Christin, ein gottesfürchtiger Jude, ein linker Atheist und ein eingefleischter Skeptiker. Ausgerechnet sie finden sich gemeinsam nach einem tödlichen Anschlag im postmortalen Niemandsland. Ist es die Vorhölle? Ist es der Weg ins Paradies?



Berliner Compagnie

Natürlich streiten sie, wie auf Erden so im Himmel. Bis sie merken: Es gibt eine gemeinsame Aufgabe. Und so machen sie sich auf. Eine abenteuerliche Reise führt sie zu den irdischen, menschengemachten Orten der Hölle. Denn wie steht es im Koran? „Allah verändert nicht den Zustand der Menschen, bis sie selbst ihren eigenen Zustand verändern!“ Mit einfachsten Mitteln, viel Fantasie und großer Spiellaune nehmen sie den Zuschauer mit durch alle Höhen und Tiefen einer abenteuerlichen Reise.

Veranstalter: Evangelisch-reformierte Kirchengemeinde Blomberg, Ansprechpartner Pastor Hermann Donay, Tel. 05235 5099662 hermann-donay@gmx.de | Vorverkauf: 12 €, ermäßigt 8 € Abendkasse: 14 €, ermäßigt 10 € | Karten gibt es im Vorverkauf u.a. in den Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung, Tel. 05231/911 113.

Hauskonzert im Weinkeller mit Stefanie Hempel „Beatles Special“

18. März 2017, 20 Uhr
19. März 2017, 18 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Sie ist in Hamburg „die Frau mit der Ukulele“, die Erfinderin der ersten Hamburger Beatles-Tour. Seit seit mehr als 10 Jahren wandelt Stefanie Hempel mit inzwischen tausenden Fans auf den Spuren der Beatles. Dazu spielt sie ihre Interpretationen der Beatles-Songs und erzählt jede Menge zum Teil auch wenig bekannter Anekdoten.



Stefanie Hempel

Diese Interpretationen der Beatles-Songs, eine Prise Hamburg-Flair und eigene Stücke wird die Singer/Songwriterin bei den Hauskonzerten im Weinkeller mit im Gepäck haben.

Karten für die Konzerte gibt es ab sofort für 15 Euro im Weinhandel Plat, Tel. 05235 503720.

Mehr: www.hempelmusik.de

Mehr: www.weinhandel-plat.de

Gitarrenkonzert

„an all female guitar night“

mit Julia Lange, Vicki Genfan und Sally Barker | Opener: Samirah Tariq, Kalletal

18. März 2017, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Die 18-jährige Gymnasiastin Julia Lange aus der Nähe von Aschaffenburg ist vielfach auf der klassischen Gitarre ausgezeichnet worden: 1. Preis beim Roland-Zimmer-Gitarrenwettbewerb, dreimal 1. Preis beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ und auch international beim D'Addario Award. Sehr früh klassisch ausgebildet findet sie heute vor allem Gefallen am Fingerstyle.



Julia Lange

Vicki Genfan (US) hat klassische Musik und Jazz am Ithaca College in New York studiert und spielt neben der Gitarre Klavier, Perkussion und Posaune. Aufgrund der ungewöhnlichen Technik und ihrer lyrischen, fließenden Spielweise wird sie mitunter als „Königin der Offenen Stimmung“ bezeichnet.



Vicki Genfan

Vicki besucht Viele Saiten e.V. bereits zum zweiten Mal. In den Anfängen der Viele Saiten Konzerte in Barntrup war sie 2004 schon einmal bei dem Verein zu Gast.

Sally Barker (UK) sagt: „Ich habe Tom Jones während BBCs „The Voice“ zu Tränen gerührt, war Supportact für Bob Dylan und Robert Plant, singe Sandy Dennys Lieder bei den erneuerten Fotheringay, bin Leadsängerin bei der Femfolk-Band The Poozles ... Immer aber finde ich genügend Zeit, mein Solo Repertoire auf die Bühnen zu bringen!“



Sally Barker

Auch Sally besucht Viele Saiten e.V. bereits zum zweiten Mal. Die Zuhörer können sehr gespannt auf die Finalistin bei The Voice in England 2014 sein.

Konzertdetails und Informationen zum Vorverkauf: www.viele-saiten.de | Tel. 0171 2929 725

„Hauskonzert im Weinkeller“ mit Frizz Feick

1. April 2017, 20 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Frizz Feick bezeichnet seine Musik als deutschen Lounge-Pop mit Texten voller Tiefe und Leichtigkeit, Ernst und Humor.

Eine markante Stimme und jede Menge Wortwitz sind die Markenzeichen des Singer/ Songwriters Frizz Feick. Vier Alben sind so entstanden. Auf seiner neuesten CD „bLaUpAuSe“ liefert der Multiinstrumentalist zeitlos jazzige, funky-elektroakustische Groove-Musik in hervorragender Produktion. Kaum ein anderer vermag es, Alltagsprache mit derart nonchalantem Wortwitz so verblüffend poetisch erscheinen zu lassen.

Schon beim 10. Blomberger Songfestival begeisterte er das Publikum, jetzt kommt er solo mit



Frizz Feick

noch mehr Stücken im Gepäck zum Hauskonzert im Weinkeller. Karten gibt es für 12 Euro ab sofort im Weinhandel Plat.

Mehr: www.frizzfeick.de

Gitarrenkonzert

„folk, fingerstyle and rock'n'roll“

mit Böckmann & Ludwig und Andrea Valeri Opener: Thommy Rosenkranz, Paderborn

27. Mai 2017, 19 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Böckmann & Ludwig sind ein Fingerstyle Gitarrenduo aus Wittmar / Braunschweig. Seit 1999 stehen Bernd & Martin gemeinsam auf der Bühne und schöpfen dabei aus einem umfangreichen Repertoire an Jazz, Blues, Folk und Countrymusik.



Böckmann & Ludwig

Alles natürlich ganz stark beeinflusst von den Gitarrenheros ihrer Zeit. Sie bezaubern zu jederzeit ihre Zuhörer und entführen diese auf eine ganz eigene Zeitreise durch die Musik.

Andrea Valeri (IT) sagt selbst: Ich stelle immer die Musik an die erste Stelle, bin nur das Medium.



Andrea Valeri

Die Musik ist das große Ding und ich übersetze es für die Leute, die mir zuhören. Wenn mich die Leute nach dem Konzert fragen, wann ich wiederkomme, habe ich alles richtiggemacht. Sie lieben meine Stücke und nicht mich persönlich. Keine Sprache ist universeller als die Musik. Es ist eine Ehre dabei zu sein und ein Redner dieser universellen Sprache sein zu können.

Konzertdetails und Informationen zum Vorverkauf: www.viele-saiten.de | Tel. 0171 2929 725

„Nächte der Poesie“ mit dem Thauern Trio 27. Mai 2017, 20 Uhr Martiniturm

Die Kultur AG von Blomberg Marketing e.V. gestaltet die Nächte der Poesie in diesem Jahr mit zwei unterschiedlichen Programmen.

Am Samstag wird das Thauern Trio aus dem Raum Höxter/Paderborn die Zuhörer verzaubern. Das Thauern Trio besteht aus dem Namensgeber Georg Thauern (Gesang), Markus Maurer (Piano) und Peter Kros (Kontrabass).

Der Sänger Georg Thauern wurde in Höxter geboren und verbrachte Kindheit und Jugend im westfälischen Idyll nahe seines Geburtstortes, spielte Querflöte und Klavier, wanderte kurzzeitig zum Gesangsstudium nach Augsburg aus und nahm studienbegleitend Ballettunterricht.



Thauern Trio

Sein Jugendtraum vom Theaterleben erfüllte sich acht Jahre lang in verschiedenen Musentempeln Deutschlands bis er 2003 freischaffend in der alten Heimat sesshaft wurde. Dort kam es zu dem eine Freundschaft stiftenden Treffen mit Peter Kros, und als Markus Maurer den Weg über die Egge fand und direkt in die Wunschträume Georgs von einem perfekten Klavierbegleiter passte, stand die Gründung des „Thauern-Trios“ an. Innerhalb dieses Ensembles singt Georg Thauern mit klassisch geschulter Stimme alles, was sein Herz erfreut. Die deutsche Sprache steht dabei im Vordergrund, aber auch Lieder fremder Völker werden dargeboten.

Karten für die Nächte der Poesie gibt es ab Anfang April bei Weinhandel Plat, Blumen Töberich und in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V. (Vorverkauf: 15 Euro, Abendkasse: 18 Euro). Mehr: www.thauern-trio.de

„Nächte der Poesie“ mit Nostalgia 28. Mai 2017, 18 Uhr Martiniturm

Am Sonntag der Nächte der Poesie entführt Sie die AG Kultur mit dem Programm des Ensembles Nostalgia in die goldenen 20er.

„Wer schmeißt denn da mit Lehm“ - kaum ein anderer Evergreen assoziiert seit fast 100 Jahren eine „Berliner Schnauze“ mit einem derben, aber immer herzlichen Humor. Ganz im Sinne einer

Claire Waldoff haben sich vier Künstler mit dem Namen Nostalgia aus ganz verschiedenen Genres zusammengesetzt, um die „goldenen Zwanziger“ wieder aufleben zu lassen. Sie treffen sich in einer typischen Berliner Kneipe und streiten mit viel Witz, Ironie aber auch musikalischem Zeitgeist über die Probleme der End-Zwanziger.



Für die „Wortgefechte“ sitzen Elke Diessner und Lothar Schröer am Stammtisch und für die „neumodische Musik“, die in Form von Jazz und Chansons gerade Deutschland erobert, ergänzen Daniela Palma (Gesang) und Jan Jendrkowiak (Klavier) die illustre Runde. Freuen Sie sich auf die „Goldenen Zwanziger“, die ihren ganz eigenen Reiz und Charme für alle Zeit behalten werden. Karten für die Nächte der Poesie gibt es ab Anfang April bei Weinhandel Plat, Blumen Töberich und in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V. (Vorverkauf: 15 Euro, Abendkasse: 18 Euro).

Gitarrenkonzert „guitarstrings are spanning entire Europe and ages“ mit Regina Bakhritdinova, Shane Hennessy und Ulli Bögershausen

1. Juli 2017, 19 Uhr
Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Regina Bakhritdinova (RU) begann mit der Gitarre 2010 und hat damals nicht im entferntesten daran gedacht, international auf der Bühne zu stehen.

Viele Saiten e.V. freut sich sehr, eine der ersten Stationen auf Reginas Deutschlandtour zu sein. Diese 20-jährige Musikerin aus Moskau liefert erstaunliche Vielseitigkeit ab. Balladen und Coversongs wechseln ab mit Klassik und sogar Jazz.

Shane Hennessy (IR) besucht Blomberg bereits zum zweiten Mal! Dieser großartige Musiker aus Dublin bleibt den Konzertbesuchern in bester Erinnerung. Funky, groovy und balladesk sowie immer gut gelaunt! Die jugendlichen Frische dieses herausragenden Musikers wirkt ansteckend!



Ulli Bögershausen

Ulli Bögershausen (DE) ist „der“ deutsche Solo-Gitarrist schlechthin! Es wird keinen in der Gitarrenszenen geben, der ihn nicht kennt. Auch international hat Ulli sich durch viele Tourneen durch

Japan, USA, China, Korea und Taiwan hohes Ansehen erspielt. Ulli spielt mit und auf 6 Saiten seit frühester Jugend und fasziniert Musiker wie auch Zuhörer mit seinen Kompositionen und Arrangements.

Konzertdetails und Informationen zum Vorverkauf: www.viele-saiten.de | Tel. 0171 2929 725

Burghotel Blomberg/ Jahresübersicht 2017

14. Februar 2017

Romantisches 4-Gang-Valentinsmenü im Kaminrestaurant inkl. Aperitif

16. April 2017, 11 bis 14 Uhr

Brunch am Ostersonntag inkl. einem Glas Sekt, Filterkaffee, Tee und Säfte vom Buffet. 27,50 Euro pro Person

Ab 23. April 2017

Start in die Spargelsaison

Pfingsten: Pfingstmenü im Kaminrestaurant

Mai/Juni/ August/ September/ Oktober

(ausgewählte Samstagstermine): Kellertafeley im Gewölbekeller inkl. Metumtrunk, Menü & Gaukler | 39,00 Euro pro Person

Ab 11. November 2017

Martinsgans und ausgewählte Wildgerichte im Kaminrestaurant

Dezember

Das Rundum-Sorglos-Paket für Ihre Weihnachtsfeier inkl. Dinnermenü oder -buffet, Getränkepauschale, Dekoration und Raummiete ab 59,00 Euro pro Person, buchbar ab 20 Personen. Mehr: www.burghotel-blomberg.de

Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion:

Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events. Für Anfragen: 05235/503720 oder info@kultourjournal.de

Herausgeber:

Weinhandel Plat - Neue Torstr. 19 - Blomberg in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung:

Blomberg Medien - Markus Bültmann, Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg www.blomberg-medien.de

Verteilung:

45.000 Stück in Lippe

Das nächste KultourJournal erscheint voraussichtlich im Juli 2017.

Partner
des

Blomberger
KultourJournal

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

 Volksbank Ostlippe eG